

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЛАДКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»**

Принята:
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «22» августа 2022г

Утверждена:
приказом от 22.08.2022г № 36-д
заведующий МКДОУ «Сладковский
детский сад «Ромашка»
Е. В. Кайгородова

Рабочая программа
младшей разновозрастной группы
(возрастная категория детей от 3 до 5 лет)
в ходе освоения образовательной программы
дошкольного образования
2021-2022 учебный год

Воспитатель:
Новикова Екатерина Николаевна

с. Сладковское,
2022 год

<u>1. Целевой раздел</u>	
1.1. Обязательная часть рабочей программы	3
1.1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.	3
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.	4
1.1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	6
1.1.5. Значимые для разработки характеристики.	7
1.1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы.	10
<u>2. Содержательный раздел</u>	
2.1. Обязательная часть рабочей программы.	12
2.1.1. Осуществление образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях.	12
- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	12
- Образовательная область «Познавательное развитие».	16
- Образовательная область «Речевое развитие».	24
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	28
- Образовательная область «Физическое развитие».	35
2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	38
2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	40
<u>3. Организационный раздел</u>	
3.1.1. Обязательная часть рабочей программы.	43
3.1.2. Материально-техническое обеспечение программы	43
3.1.3. Методические материалы и средства обучения данной возрастной группы.	44
3.1.4. Режим дня, учебный план, двигательный режим, схема закаливания и другое.	44
3.1.5. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса.	53
3.1.6. Особенности организации предметно-пространственной среды.	56
Список литературы.	61
Приложение 1	68
Приложение 2	176
Приложение 3	180

--	--

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть рабочей программы

1.1. 1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми младшей, средней (возрастная категория детей 3-4 года и 4-5 лет) в ходе освоения образовательной программы дошкольного образования на 2020-21 учебный год (далее — Программа) образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Сладковский детский сад «Ромашка».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет и от 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049.13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав Учреждения;
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015

Срок реализации Программы - 1 год (2022- 2023 учебный год)

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- оптимизировать ПРС учреждения с учетом образовательной программы ДОО, в соответствии с требованиями ФГОС ДО способствующей развитию активности ребёнка в различных видах деятельности, проявлению у него любознательности, творчества, экспериментирования (задача ДОО).

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента развития детей

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

При разработке Программы мы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два

обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерица, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.1.5. Значимые для разработки характеристики

Возрастные особенности развития детей. В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные

геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристика группы

Младшую разновозрастную группу посещают 16 детей. (9-мл гр., 7-ср.гр.) Из них 9 девочки и 7 мальчиков.

		2022-2023г
	Количество детей	16
Особенности семьи	Полные семьи	12
	Не полные семьи	3
	Опекуны	-
	Многодетные	10
Образование	Высшее	1
	с/спец.	14
	Среднее	

1.1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел

2.1.1. Обязательная часть рабочей Программы

2.1.2. Осуществление образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 3-5 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка)

- Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (3-4 лет)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (4-5 лет)

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе-направленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно

кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Детский сад

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

- Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (3-4 лет)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Упражнения конструктивного характера, упражнения на развитие мелких мышц кисти и упражнения на развитие пространственного мышления и творческого воображения. Обучение ребенка

доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных математических представлений. Формирование общих приемов умственной деятельности (классификация, сравнение, обобщение). Формирование и развитие пространственного мышления (умение строить модель и мысленно выполнять ее преобразование по заданным параметрам). формирование конструктивных умений и развитие на этой основе конструктивного мышления (умение видеть, представлять, осознавать объект в комплексе и при этом представлять себе соотношение его частей, т.е. умение видеть невидимые линии и части, мысленно расчленять предмет, собирать и преобразовывать, трансформировать). Узнавать и выделять объект, видеть существенное, видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новый предмет с заданными свойствами.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (4-5 лет)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или

приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение

использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

-Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (3-4 года)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме

единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (4-5 лет)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

- Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (3-4 года)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (4-5 лет)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды

искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые

(коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

- Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (3-4 года)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.... Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (4-5 лет)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» .

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Направления развития и образования детей (образовательные области):	Формы работы
	Младшей, средней группы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация
	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой

<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>группе)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация

<p>Художественное –эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение
---	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка

<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы Эффективные формы поддержки детской инициативы 3-4 лет.

1. Самостоятельная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей опыты, и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Развитие самостоятельности включает две стороны:

адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки попробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

4—5 лет

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

План работы с родителями на 2022-2023 уч. год.

Цель работы с родителями:

Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Задачи:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Сентябрь:

1. Родительское собрание: "Начало учебного года - начало нового этапа в жизни воспитанников".
2. Беседа с родителями: "Организация самообслуживания в д/с и дома".
3. Беседа «Спортивная одежда и обувь для занятий физической культурой».
3. Беседа: "Чтобы дети не болели" (Принести лук и чеснок).

Октябрь:

1. Консультация: "Детские вопросы и как на них отвечать".
2. Беседа с родителями: "Такие разные дети".
3. Выставка совместного творчества детей "Осенние фантазии".
4. 4.Развлечение: «Осень золотая».

Ноябрь:

1. Консультация: "Безопасность детей на улице".
2. Папка-передвижка: «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей».
4. Развлечение: "День матери".
5. Семейная мастерская «Пошив одежды для кукол и уголка ряженья»

Декабрь:

1. Родительское собрание: «Игра с ребенком в жизни вашей семьи».
2. День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц.
3. Конкурс «На лучший зимний участок»
4. Консультация «Встречаем Новый год безопасно»
5. Утренник: "Здравствуй, праздник - Новый год!"

Январь:

1. Консультация: "Воспитание любознательности у ребёнка в саду и дома".
2. Развлечение: "Колядки".
3. Информационный стенд: "Профилактика зрения".

Февраль:

1. Консультация: «Что такое ЗОЖ».
2. Фотовыставка: «Мой папа в Армии служил!»
3. Помощь родителей в расчистке снега на участках.
4. Спортивный праздник ко Дню защитников Отечества.
5. Развлечение: "Масленица".

Март:

1. Консультация: «Воспитание у детей внимания и усидчивости».
2. Стенгазета: "Моя любимая мама".
3. Информационный стенд: «Добрые советы родителям».
4. Утренник: "8 марта праздник мам".

Апрель:

1. Беседа с родителями: "Осторожно улица".

2. Выставка: «Навстречу весне».
3. Посадка деревьев на участке.
4. Конкурс поделок на участке из бросового материала.

Май:

1. Родительское собрание: «Дом в котором мы живем»
2. Стенд: «День Победы».
3. Совместное озеленение участка, посадка цветов на клумбах.

Июнь:

1. Консультация: "Лето красное-пора прекрасная".
2. Развлечение ко дню защиты детей.
3. Консультация: "Первая помощь при ссадинах, порезах, укусах пчелы".

Июль:

1. Практикум для родителей по летнему отдыху детей: «Мы любим отдыхать».
2. Консультация: "Первая помощь при солнечном ударе".

Август:

1. Беседа: "Закаливание в летний период".
2. Папка-передвижка: "Съедобные грибы".

3. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть рабочей программы

3.1.2. Материально-техническое обеспечение программы

№ п/п	Помещения группы	Оснащение
1.	Групповое помещение	Столы детские-6 Стол письменный-1 Стулья детские-11 Стулья большие -1
2.	Спальное помещение	Кровати-11 Тумба-2 Шкаф-5
3.	Раздевалка	Скамейки-2 Шкафчики для детской одежды-15
4.	Туалетная комната	Унитазы-2 Шкаф для инвентаря-1
5.	Умывальня	Умывальники-4 Стеллажи для полотенец-15
6.	Моечная	Раковина-2 Водонагреватель-1 Шкаф для посуды-1

3.1.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение в младшей, средней группе

Методические пособия:

1. Формирование элементарных экологических представлений: Вторая младшая группа. Соломенникова О. А.; Мозаика-Синтез, 2015.
2. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа. Дыбина О. В.; Мозаика-Синтез, 2015.
3. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р.;
4. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.; Мозаика-Синтез, 2015.
5. Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О. Л.;
6. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа. Соломенникова О. А.; М.: Мозаика-Синтез, 2015.
7. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Помораева И. А., Позина В. А.; М.: Мозаика-Синтез, 2015
8. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С.Комарова во второй мл. гр. изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми среднего возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в Учреждении основной образовательной программы дошкольного образования:

- 1.Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина М. средняя группа: Мозаика-Синтез, 2015
2. Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина М. средняя группа: Мозаика-Синтез, 2015
3. Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова М. средняя группа: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие; Центр педагогического образования,2015,-144с.
5. Занятия по развитию речи В.В. Гербова М. средняя группа: Мозаика-Синтез, 2010
6. Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова М. средняя группа: Мозаика-Синтез, 2015
7. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
8. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду в средняя группа. изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г
9. Развитие игровой деятельности Н.Ф. Губанова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
- 10.Планирование образовательной деятельности в ДОО средняя группа. Е.Е. Корнищева. Н.И. Грачева. Москва центр педагог. Образования 2017г.

3.1.4. Режим дня в младшей, средней группе

Прием детей, самостоятельная деятельность детей	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55 – 9.10
Непосредственно - образовательная деятельность.	9.10 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 -12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55– 15.00

Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25– 15.50
Игры, непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность	15.50 -16.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.10-17.00

Примечание: В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Второй завтрак включает напиток или сок.

Режим дня в холодный и теплый период года отличается: в холодный период в зависимости от погодных условий, согласно требованиям СанПиН сокращается время прогулки.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей, средней группы и способствует их гармоничному развитию.

Для младшей группы разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ.

Дневному сну отводится 2.10 часа.

Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. (По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13).

Для детей четвертого года жизни основная образовательная деятельность составляет 2 часа 45 минут в неделю.

Продолжительность непрерывной основной образовательной деятельности составляет не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 минут.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Режим работы младшей группы МКДООУ «Ромашка» пятидневная рабочая неделя; длительность работы группы - 9 часов;

ежедневный график работы - с 08.00 до 17.00 часов

выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Основная образовательная деятельность начинается с 9.10 часов.

Продолжительность ООД в младшей группе – 15 минут.

В средней группе организован режим дня, который учитывает особенности развития детей, посещающих данную общеобразовательную группу.

Режим дня соответствует возрастным возможностям детей, способствует укреплению здоровья, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления. Кроме этого, на протяжении всего режима дня предусмотрено проведение образовательной деятельности.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию, комфорту, хорошему настроению и активности. В него ежедневно включены: бодрящая гимнастика (утром, после сна), упражнения для профилактики плоскостопия, полоскание полости рта кипячёной водой после приёма пищи и прогулки

Раздел 1 учебного плана - Непосредственно образовательная деятельность

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ					
№	Непосредственно образовательная деятельность	Младшая		Средняя	
		нед	Год	нед	Год
1	Социально-коммуникативное развитие	*	*	*	*
2	Познавательное развитие				
	Познавательное развитие	1	36	1	36
	Приобщение к социокультурным ценностям	*	*	*	*
	Формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36
	Ознакомление с миром природы	*	*	*	*
3	Речевое развитие				
	Развитие речи	1	36	1	36
4	Физическое развитие				
	Физическая культура в помещении: - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - физическая культура	*	*	*	*
		3	108	3	108
	Физическая культура на прогулке: - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - физическая культура	*	*	*	*
		*	*	*	*
5	Художественно-эстетическое развитие				
	Музыкально-художественная деятельность: - музыка	2	72	2	72
	Приобщение к искусству	*	*	*	*
	Изобразительная деятельность: - рисование	1	36	1	36
	- лепка	0,5	18	0,5	18
	- аппликация	0,5	18	0,5	18
Конструктивно-модельная деятельность	*	*	*	*	
	ИТОГО В НЕДЕЛЮ, ГОД	10	360	10	360
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
1.	Речевое развитие средняя группа «АБВГДейка».			1	36
	Итого:			1	36
	Всего НОД			11	432

*образовательная деятельность в режимных моментах

**Непосредственно образовательная деятельность детей средней разновозрастной группы
«Гномики»
на 2022-2023 учебный год
Обязательная часть**

	Младшая группа	Средняя группа
Понедельник	09.10-09.25. 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.40-09.55. 2. Познавательное развитие	09.10-09.30 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.40-10.00 2.Познавательное развитие
Вторник	09.10-09.25. 1.Физическое развитие (физическая культура в помещении) 09.40-09.55. 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)	09.10-09.30 1.Физическое развитие (физическая культура в помещении) 09.40-10.00 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Среда	09.10-09.25. 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.40-09.55. 2.Художественно-эстетическое развитие (лепка, ч/н аппликация)	09.10-09.30 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.40-10.00 2.Художественно-эстетическое развитие (лепка, ч/н аппликация)
Четверг	09.10-09.25. 1.Физическое развитие (физическая культура в помещении) 09.40-09.55. 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	09.10-09.30 1.Физическое развитие (физическая культура в помещении) 09.40-10.00 2.Познавательное развитие (ФЭМП)
Пятница	09.10-09.25. 1. Речевое развитие 09.40-09.55. 2. Физическое развитие (физическая культура в помещении)	09.10-09.30 1. Речевое развитие 09.40-10.00 2. Физическое развитие (физическая культура в помещении)
Кол-во	10 занятий	10 занятий
Время	15 минут	20 минут

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

	Младшая, средняя группа	Время	Длительность
Вторник	Речевое развитие «АБВГДейка». Средняя группа	15.50 -16.10	20 минут
Итого	10 НОД в младшей группе 11 НОД в средней группе	2ч.30м	3ч.40м

Организация образовательной деятельности

По Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**». Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Москва Мозаика-Синтез 2014г.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
(совместная деятельность детей и педагогов)

	2 младшая	Средняя
Утренняя гимнастика	ежедневно	Ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	Ежедневно
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	ежедневно	Ежедневно
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	еженедельно	Еженедельно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	Ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	Ежедневно
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	ежедневно	Ежедневно
Формирование основ безопасности	ежедневно	Ежедневно
Приобщение к социокультурным ценностям	еженедельно	Еженедельно
Приобщение к художественной литературе	ежедневно	Ежедневно
Приобщение к искусству	ежедневно	Ежедневно
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	ежедневно	Ежедневно
Ознакомление с миром природы (познавательное развитие)	-	-
Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно	Ежедневно
Прогулки	ежедневно	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

	2 младшая	Средняя
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	Ежедневно
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	ежедневно	Ежедневно
Общение, игры, прогулка перед уходом домой	ежедневно	Ежедневно

НОД – непосредственно образовательная деятельность

ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
 - принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
 - принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
 - принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
 - принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

Фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	Дозировка	3- 4 года	4-5 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+	+
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста	+	+
		на прогулке	июнь-август	-		
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+
	дневной сон с открытой форточкой	-	в теплый период	t возд.+15+16		+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года			+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений		+

	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин		
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+	+

Перечень закаливающих процедур детей младшего, среднего возраста

3.1.5. Комплексно-тематическое планирование

	Блок	Неделя	1, 2-я группа раннего возраста	Младшая, средняя группа	Старшая, подготовительная группа	Мероприятия	
Сентябрь	Я и детский сад 01.09-23.09	1(1-2)	Адаптация	День знаний	День знаний	День знаний День воспитателя и всех дошкольных работников «Безопасность нам нужна, безопасность нам важна»	
		2(5-09)	Наша группа	Мы пришли в детский сад	Детский сад		
		3(12-16)	Неделя комплексной безопасности				
		4(19-23)	Наши игрушки	Профессии	Профессии в детском саду		
Октябрь	Осень 26.09-14.10	5(26-30)	Мы встречаем осень золотую	Мы встречаем осень Золотую. Деревья, кустарники	Краски осени (осень в селе)	Праздник «Осени» Международный день пожилых людей Выставка «Что нам осень подарила» День рождения детского сада	
		6(03-07)	Фрукты и овощи	Фрукты и овощи, грибы и ягоды	Витамины из кладовой осени		
		7(10-14)	Птицы и животные	Птицы и животные	В осеннем лесу (животные, птицы).		
	Я в мире человек 17.10-28.10	8(17-21)	Моя семья	Моя семья	Моя семья		
9(24-28)		Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим			
Ноябрь	Моё село, моя страна 31.10-25.11	10(31-03)	Моё село	Моё село	Моё село	День народного единства День матери Выставка рукоделия «Мамины руки не для скуки»	
		11(07-11)	Транспорт	Транспорт	Путешествуем по Уралу		
		12(14-18)	Профессии	Профессии	Моя Родина-Россия		
		13(21-25)		Путешествие по родному краю	Земля -наш общий дом		
04 ноября- выходной							
Декабрь	День рождения детского сада. Новогодний праздник 28.11-30.12	14(28-02)	День рождения детского сада	День рождения детского сада	День рождения детского сада	Новый год Выставка «Мастерская деда Мороза» Праздник «Добрый дедушка мороз, деткам ёлочку прин	
		15(05-09)	Новый год, украшаем ёлку	Новый год в нашем селе	Новый год в нашем селе		
		16(12-16)	Безопасное поведение в новогодние праздники	Новый год, украшаем ёлку	Традиции празднования Нового года в различных странах		
		17(19-23) 18(26-30)	Встреча Нового года				
31 декабря-06 января - выходные дни, с 30 – 03 февраля - каникулы							

Январь	Зима 09.01-27.01	19(09-13)	Здравствуй, зимушка-зима	Здравствуй, зимушка-зима. Животные, птицы зимой	Зима. Животные, птицы зимой.	Развлечение «Зимние забавы».	
		20(16-20)	Домашние животные, птицы зимой	Безопасное поведение зимой	Безопасное поведение зимой		
		21(23-27)	Дикие животные и птицы зимой	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта		
Февраль	Наши папы, наши мамы 06.02-10.03	22(06-10)	Маму я свою люблю	Военные профессии	Военные профессии	Праздник: «Самый лучший папа мой» Оформление стенда: «Наша Армия сильна - побеждает всех она»	
		23(13-17)	Я и моя бабушка	Военная техника	Военная техника		
		24(20-24)	Скоро мамин праздник	День Защитника Отечества	День Защитника Отечества		
		25(27-03)	Маму я свою поздравлю	Маму я свою люблю	Профессии наших мам		
		26(06-10)	Мамин день.	День 8 Марта.	День 8 Марта.		
23 февраля, 8 марта - выходной							
Март	Народная культура, народные традиции 13.03-31.03	27(13-17)	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	Праздник: «Мамы всякие нужны, мамы разные важны» Фото стенд: «Мы-мамины помощники»	
		28(20-24)	Фольклор	Фольклор	Фольклор		
		29(27-31)	Устное народное творчество	Устное народное творчество	Устное народное творчество		
Апрель	Весна 03.04-28.04	30(03-07)	Весна пришла. Домашние животные	Весна пришла. Азбука экологической безопасности.	Весна пришла. Азбука экологической безопасности.	Праздник «В окно повеяло весной». Выставка: «Весна пришла птиц позвала» День здоровья. День космонавтики.	
		31(10-14)	Домашние птицы	Труд людей весной	Космос и далёкие звёзды		
		32(17-21)	Прилёт птиц	Прилёт птиц	Прилёт птиц		
		33(24-28)	Лесные звери	Безопасное поведение на природе	Безопасное поведение на природе		
Май	День победы. Лето. До свидания детский сад 02.05-31.05	34(02-05)	Овощи, фрукты, ягоды	День победы. Давайте уважать старших	Праздник День Победы	9 мая - День Победы Праздник «Лето» Праздник «До свидания детский сад» Праздник «Здравствуй солнечное лето, солнцем ярким ты согрето»	
		35(10-12)	Неделя комплексной безопасности				
		36(15-19)	Лето	Лето. Цветы. Насекомые.	Лето. Летние виды спорта		
		37(22-31)	Лесные звери и птицы летом	Летние виды спорта	До свидания детский сад		
1,8,9 мая - выходные дни							

* По календарному учебному графику 37 недель.

Годовое планирование строится в соответствии с учебным графиком.

3.1.6. Особенности организации предметно-пространственной среды.

Оформление предметно-пространственной среды.

В детском саду ребёнок приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе предметно-развивающей среды; при этом определяющим моментом является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под предметно-развивающей средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения предметно-развивающей среды требует предоставления каждому ребёнку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста. Это:

познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В групповом помещении средней разновозрастной группы, реализующей примерную общеобразовательную программу «От рождения до школы», была оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя следующие центры:

- по безопасности

- разноцветные рули, флажки трех цветов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, машины и дорожные знаки на ленточках, нагрудные дорожные знаки;

- макет улицы, дорожные знаки маленькие, машины и дома, изготовленные из бросового материала;

- дидактические игры «Собери машинку» «Светофор», «Транспорт», «Выставка машин», пазлы «Собери светофор», «Покажи транспорт, который назову», «Собери знак», игры-лото «Основы безопасности» и «Внимание, дорога!»

-В уголке природы имеются комнатные растения: хлорофитум, герань, узумбарская фиалка, сансивьера.

- подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала, сосредоточен инвентарь для наблюдений и труда в природе.

Для ухода за растениями имеются лейки, распылитель для опрыскивания растений, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие ватные диски для очистки от пыли листьев растений.

В центре музыкальной и театральной деятельности есть маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок;

- куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (кукольный, настольный);

- музыкальные инструмент (барабан, бубен, дудочки, металлофон, гитара)

Для сохранения и укрепления здоровья детей создан физкультурный центр. В нем имеются мячи большие и маленькие, мячи массажные, мяч-попрыгунчик, кегли (набор), шнуры для гимнастики, коврики и массажная дорожка, обручи, скакалки, флажки разных цветов.

В центре по развитию речи подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания;

- игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (мыльные пузыри и надувные игрушки)

- комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков

- игры для формирования грамматического строя речи «Большой и маленький», «Чей детеныш», «Чего не стало», лото «Один и много»;

- детские книги по программе и любимые книги детей;

- книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм;

- книжки-раскраски по изучаемым темам.

В центре для художественного творчества дети могут пользоваться восковыми и акварельными мелками, цветным мелом, гуашевыми красками, фломастерами, цветными карандашами, пластилином.

- также есть кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты по темам, цветная и белая бумага, картон, для рисования и коллективных работ.

Центр для сюжетно-ролевых игр

В группе имеется все необходимое оборудование для таких сюжетно-ролевых игр как, «Семья», «Магазин», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт», «Детский сад», «Шоферы», «Моряки».

Уголок для родителей находится в фойе группы. В течение учебного года взрослые могут найти на стендах разнообразную полезную информацию, по временам года.

На информационных стендах размещены режим работы детского сада и группы, сетка непосредственной образовательной деятельности в форме занятия, объявления, меню.

Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки) «Наши руки не для скуки» (обновляется раз в неделю).

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

Территория участка группы - это место для игр, прогулок, занятий, наблюдений за растениями и животными в течение всего года. Здесь продолжается их активная деятельность. Чтобы пребывание на участке всегда радовало ребенка, побуждало к игре, влекло к разнообразной деятельности, оздоравливало физически, оборудование и оформление участка отвечает художественно-педагогическим требованиям.

Таким образом, умело организованная среда практически снимает конфликтность в общении малышей друг с другом, синдром тревожности в отсутствие близкого взрослого. Дети спокойно входят в группу сверстников, проявляют друг к другу чувства симпатии. У них возникает интерес к детскому саду, желание быть в детском сообществе. Активная позиция малыша и радость освоения являются показателями правильного направления в работе взрослых.

Организация развивающей среды

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:

1. Центр познания
2. Центр театрально-речевого развития
3. Математический центр
4. Центр конструктивных игр
5. Центр безопасной жизнедеятельности детей
6. Центр физического развития и двигательной активности
7. Центр изобразительной деятельности.
8. Центр сюжетно-ролевых игр

Предметно – развивающая среда центра познания:

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Наличие «стены познания»,

2. Дидактические игры по познавательному развитию
3. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
4. Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»)
5. Уголок природы, центр детского экспериментирования (общий).
6. Наличие комнатных растений.

Предметно – развивающая среда центра театральнo-речевого развития:

1. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи)
2. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире
3. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям
4. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках;
5. Различные виды театров: настольный, пальчиковый, и др.
6. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов
7. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

Предметно – развивающая среда математического центра :

1. Настольно-печатные игры математического содержания
2. «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.
3. Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки)

Предметно – развивающая среда центра конструктивных игр:

1. Строительный материал крупный и мелкий.
2. Мягкие модули.
3. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический, «Лего».

Предметно – развивающая среда центра безопасности жизнедеятельности детей :

1. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
2. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
3. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература.

Предметно-развивающая среда центра двигательной активности.

1. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи и др.
2. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
3. Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.

Предметно – развивающая среда центра изобразительной деятельности:

1. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
2. Детские рисунки.
3. Тематические выставки всей группы, коллективные панно.
4. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
5. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, бумага разных размеров, клей, ножницы.

Предметно – развивающая среда игрового центра сюжетно-ролевых игр:

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.

3. Дидактические и настольно-печатные игры.

4. Руководство взрослого игрой.

Изменение в предметно-развивающей среде происходит в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности, календарных праздников, сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года.

Список литературы

Образовательная область	Программы, технологии	Методические пособия и материалы	Учебно-наглядные пособия и материалы
Нормативные документы	<p>-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</p> <p>- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования»</p> <p>- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»</p> <p>- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»</p> <p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Пилотный вариант. Москва Мозаика-Синтез 2015г.</p>		
Познавательное-речевое развитие			
Речевое развитие	<p>- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>-</p>	<p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>-Г.Я.Затулина Конспекты</p>	

		<p>комплексных занятия по развитию речи ср.гр Центр педагогического образования Москва 2007г</p> <p>-Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте».</p> <p>Электронный вариант</p>	
Художественная литература	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>	<p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>-Г.Я.Затулина Конспекты комплексных занятия по развитию речи ср.гр Центр педагогического образования Москва 2007г</p>	
Познавательное развитие	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>	<p>- О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа 3 года издательство: М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>- О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа 4 года издательство: М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>О.А.Соломенникова</p>	<p><u>Раздаточный материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда; - наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, игрушек, техники; - наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей; <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Времена года: Зима, Весна, Лето, Осень. - Бытовая техника. – М.:

		<p>Онакомление с природой в детском саду мл.гр.3 года, Издательство Мозайка -Синтез Москва 2015год</p> <p>О.А.Соломенникова Онакомление с природой в детском саду мл.гр. 4 года, Издательство Мозайка -Синтез Москва 2015год</p>	<p>Мозаика-Синтез, 2005 - Посуда. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Насекомые. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Птицы средней полосы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Цветы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - наборы картинок по ознакомлению с окружающим, о профессиях, по правилам дорожного движения, по безопасности.</p>
Ф.Э.М.П	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>	<p>- И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элем. матем. представ. в средней гр ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 - И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элем. математических представ. во второй мл. гр ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>	<p><u>Раздаточный материал:</u> - карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию. - наборы цветных палочек; - наборы карточек с изображением количества; - наборы карточек-цифр; - наборы плоских геометрических фигур. <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - наборы плоских геометрических фигур; - наборы объемных геометрических фигур; - наборы карточек с изображением количества; - набор карточек цифр; Наборы картинок на развитие временных представлений. <u>Настольно-печатные игры на развитие логического мышления.</u></p>

«Конструирование»	- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015	- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в младшей группе. М.: Мозаика-Синтез, 2014 - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в средней группе. М.: Мозаика-Синтез, 2014	<u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - образцы построек; - схемы построек.
Физическое развитие			
Физическая культура	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015	- Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду – средняя группа 4-5 лет Мозаика-Синтез, 2014 - Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду – младшая группа 3-4лет Мозаика-Синтез, 2014	<u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Предметы гигиены - Летние виды спорта - Зимние виды спорта

Здоровье	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 20145	-Степаненков Э.Я. Методика физического воспитания» М. Издательский дом « Воспитание дошкольника», 2005г. - Николаева С.Н Экологическое воспитание младших дошкольников. Москва Издательство Мозайка-Синтез 2006г -Зелёный огонёк здоровья. ТЦ, Москва 2007г.	
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование, лепка, аппликация	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015	- Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду средней гр.: Мозаика-Синтез, 2014 - Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду во второй мл. гр. изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г Парциальная программа -И.А. Лыкова младшая группа. ТЦ Сфера. Москва 2009г.	<u>Раздаточный дидактический материал:</u> Карточки с элементами техники рисования, трафареты, картинки-раскраски. <u>Настольно-печатные игры:</u> на развитие восприятия цвета, развитие изобразительных навыков в разной технике рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики.
Музыка	- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А.		

	Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015		
Социально-коммуникативное развитие			
Социализация	-Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015	- Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, мл.гр. УЦ Перспектива Москва-2008г. - Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. 3-4 г. 4- 5 лет Издательство - М.: Мозаика-Синтез, 2015 -Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова. Изд. 2-е. – Ростов Н/Д.: Феникс, 2007г. -Кузнецова Н.М. Психолого- педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних Учебно-метод. Пособие Екатеринбург «Альфа Принт» 2016 год. - Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр	

		<p>по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет Мозайка-синтез Москва, 2016г. - Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Мозайка-синтез, Москва, 2016 г. Планирование образовательной деятельности в ДОО ср.гр. Е.Е. Корничева. Н.И. Грачева. Москва центр педагог. Образования 2017г.</p>	
--	--	--	--

**Комплексно-тематическое планирование средней разновозрастной группы
Блок «Я и детский сад» (01.09-23.09)**

Задачи: Содействовать возникновению у дошкольников чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.

Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада, рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения.

Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).

Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
1 неделя: День знаний (1-2)	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	«Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь» О. В. Дыбина стр.27	мл.гр. закрепить знания о своем детском саде, учить ориентироваться в некоторых помещениях. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детсада. ср.гр.: уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, где много уютных групп, музыкальный зал, просторная кухня) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.
	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование по замыслу Нарисуй картинку про лето» Мл.гр.с.45 «Знакомство с карандашом и бумагой»ср.гр с.23 Т.С.Комарова	ср.гр. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью. Мл.гр.Учить детей рисовать

			карандашами, правильно держать карандаш..
Речевое развитие.	"Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». В. В. Гербова, 2-я мл.гр стр.27		мл.гр. вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. ср.гр. помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Формирование у детей симпатии к сверстникам с помощью игры.
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	Адаптационный период №1 стр11 № стр13		Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Угощение для друзей» Т. С. Комарова, стр.39 Материалы. Пластилин, доска для лепки, поднос для размещения вылепленных детьми угощений.		мл.гр: совершенствовать умение скатывать пластилин, сглаживая поверхности. ср.гр: учить развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.

	Физическое развитие (физическая культура)	№1	<p>Мл.гр.Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по умер.площади опоры.</p> <p>Ср.гр.Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.</p>
		<p>1-я часть. Построение в шеренгу, ходьба и бег за воспитателем.</p> <p>2-я часть .Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>-Упражнения в равновесии ходьба и бег между двумя линиями(ширина 15-25 см, длина 3 м.)</p> <p>-Прыжки подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево. Подвижная игра «Найди себе пару».</p> <p>3-я часть. Ходьба в колонне по одному помахивая платочком над головой.</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.23; ср.гр. с.-19</p>	
		№2	<p>Мл.гр.Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем</p> <p>Ср.гр.Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; сохранять устойчивое равновесие по уменьшенной площади опоры; в прыжках на двух ногах.</p>
		<p>1-я часть. Построение в шеренгу, проверка равновесия. Ходьба и бег за воспитателем.</p> <p>2-я часть. общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>Ходьба между двумя линиями (ширина 2-я мл.гр.-25 см.; ср.гр.-20 см.); бег (в чередовании с ходьбой).</p> <p>Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд до кубика(кегли), на расстоянии 3-4 м.</p> <p>3-я часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.24 ср.гр. с.-20</p>	

		<p style="text-align: right;">№3</p> <p>1-я часть. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег враспынную.</p> <p>2-я часть. <i>Игровые упражнения.</i></p> <p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>«Не пропусти мяч». «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Автомобили».</p> <p style="text-align: center;">Ср.гр.</p> <p>«Пронеси-не урони». Эстафета с мячом.</p> <p>3-я часть. Игра «Найди свой домик»</p> <p>«Найдём воробышка».</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. Упражнять в беге с мячом, в прыжках.</p> <p>.</p>
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Мы пришли в детский сад (5-09)	Речевое развитие.	«Звуковая культура речи: звуки –с-,и-сь» В.В.Гербова, стр28-29	мл.гр. ср.гр.: Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)

	<p>Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)</p>	<p>Ознакомительное занятие 2 мл№1 стр11 И.А.Помораева Ср.гр №2 стр13 И.А.Помораева</p>	<p>мл. гр.Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины фигур. ср.гр.Упр-ть в сравнении двух групп предметов,разных по цвету,форме,определять их равенство и неравенство..</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие. (рисование)</p>	<p>«На яблоне поспели яблочки» Ср.гр с.25Т.С.Комарова</p>	<p>Мл.гр. Учить детей рисовать дерево, ствол, расходящиеся от него ветви. Ср.гр. Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него дл. и корот. ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева.</p>
	<p>Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)</p>	<p>«Что нам Осень принесла?» О.А.Соломенникова №1 стр.28</p>	<p>мл.гр. Расширить представления детей об овощах и фруктах. ср.гр Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.Дать представление о пользе природных витаминов.</p>
	<p>Художественно эстетическое развитие (Музыка)</p>	<p>Занятие №1</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p>
		<p>Занятие №2</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (апликация)</p>	<p>«Красивые флажки» Материалы. Бумага размером ½ альбомного листа (разрезанного по</p>	<p>мл.гр .формирование умения выбирать большие и маленькие предметы. Формирование умения аккуратно наклеивать изображения.</p>

		<p>горизонталью), клей, кисть для клея, салфеточка, клееночка (на каждого ребёнка)</p> <p>мл.гр. бумажные флажки большие и маленькие</p> <p>ср.гр. по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребёнка, ножницы.</p> <p>Т. С. Комарова, стр. 29</p>	<p>ср.гр. формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p>
Физическое развитие (физическая культура)	<p align="center">№1</p> <p>1-я часть. Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу. Ходьба и бег в чередовании.</p> <p>2-я часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений</i> Прыжки на двух ногах на месте. (2-я мл. гр.-2-3р. ср.гр.-3-4р.) -Прокатывание мячей друг другу(ср.гр. - расстояние 2м.); способ-стойка на коленях, сидя на пятках. Подвижная игра «Самолёты».</p> <p>3-я часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.26 ср.гр. с.-21</p>	<p>Мл.гр. Развивать умение действовать по сигн. Воспитателя; учить энерг, отталкивать мяч при покатывании.</p> <p>Ср.гр. Упражнять энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставляя до предмета; упражнять в прокатывании мяча.</p>	
	<p align="center">№2</p> <p><i>Основные виды движений</i> - Прыжки на двух ногах вверх-«Достань до предмета». -Прокатывание мячей друг</p>	<p>Мл.гр. Упражнять в прыж., с приземл, на полусог ноги.</p> <p>Ср.гр. Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до</p>	

		<p>другу(ср.гр.расстояние 2м.); способ-стойка на коленях, сидя на пятках.</p> <p>-Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5м.)</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл гр с- 29ср.гр. с.-23</p>	предмета; упражнять в прокатывании мяча.
		<p style="text-align: right;">№3</p> <p>1-я часть. Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу воспитателя; бег между кеглями, бег врассыпную.</p> <p>2-я часть. Игровые упражнения.</p> <p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>«Прокати и догони». Прокатывание мяча в прямом направлении(дистанция 10м). Игра «Мой весёлый звонкий мяч».</p> <p>Подвижная игра «Салки».</p> <p style="text-align: center;">Ср.гр.</p> <p>«Прокати обруч». Подвижная игра «Найди пару»</p> <p>3-я часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять в ходьбе и беге по одному, на носках; в прокатывании мяча двумя руками, в играх с мячом. Учить детей средней группы катать обруч друг другу; упражнять в прыжках..
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Комплексной Безопасности (12-16) Знед.	Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	мл.гр ср.гр: Рисование простых цветов по замыслу, выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.ср.гр Учить передавать в рисунке части растений.
	Речевое развитие.	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка» В.В.Гербова, стр-29-31	мл.гр ср.гр.: Учить детей следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. мл.гр С помощью педагога.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя

	<p>Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)</p>	<p>2-я мл. гр. 2 мл. №2 стр 13 И.А.Помораева Ср. гр. №3 стр 14</p>	<p>мл. гр. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова :большой ,маленький. ср. гр. Упр-ть в умении различать и называть геометрические фигуры: круг ,квадрат,треугольник...</p>
	<p>Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)</p>	<p>«Опасные предметы». (см. разработ. занятия)</p>	<p>Уточнить представления детей об источниках опасности в детском саду, доме, их назначении, о правилах пользования ими.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p>	<p>«Большие и маленькие морковки» Стр 24 ср .гр стр 46 мл гр</p>	<p>(ср. гр.), Учить лепить предмет удлиненной формы и размера (2-я мл. гр.). Вызывать радость от созданного изображения.</p>
	<p>Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p>№1 1-я часть. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями ; переход на бег; бег в рассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании). 2-я часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i> Прокатывание мяча друг другу двумя руками в шеренгах (и. п.- стойка на коленях). Расстояние между шеренгами 2м. -Ползание под шнур, не касаясь руками пола (шнур натянут на высоте 50 см над уровнем пола) Подвижная игра «Огуречик, огуречик...». 3-я часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук (по команде воспитателя) в чередовании с обычной ходьбой. Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.25 №3</p>	<p>мл. гр. Развитие умения действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании. ср. гр. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур</p>

		ср.гр. с.24№7	
		<p style="text-align: right;">№2</p> <p>Основные виды движений 2-я мл. гр. Прокатывание мячей; - Подвижная игра «Кот и воробышки» ср.гр. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. -Лазанье под дугу (сгруппироваться «в комочек» и пройти под дугой, не задевая верхнего края). -Прыжки на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5м один от другого. Дистанция 3-4 м.</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.25 ср.гр. с.-26 №8</p>	<p>Мл.гр. Развитие умения действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании. Ср.гр. Упражнять детей в прокатывании мяча, лазанье под дугу.</p>
		<p style="text-align: right;">№3</p> <p>1-я часть. Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег в рассыпную. Ходьба и бег повторяются в чередовании . 2-я часть. Игровые упражнения. 2-я мл. гр. «Прокати и поймай». Прокатывание мяча друг другу. ср.гр. «Подбрось-поймай». Подвижная игра «Воробышки и кот» 3-я часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в прокатывании мяча двумя руками. Упражнять в ходьбе в обход предметов поставленных по углам площадки, повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками.</p>
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Профессии	Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	«Маленький гномик» с.42 ср.гр	Мл.гр. учить детей рисовать маленького человечка, рисовать из прост.частей круглая головка, конусообразная рубашка.

<p>(19-23) 4 неделя</p>			<p>Ср.гр. Учить детей передавать в рисунке образ мален.человечка-лесного гномика, составлять изображение из простых частей</p>
	<p>Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)</p>	<p>«Наш любимый воспитатель» О.В.Дыбина стр.54</p>	<p>мл.гр Знакомить детей с общественной значимостью труда воспитателя , его заботливым отношением к детям , труду. ср.гр. Показать, что продукты труда воспитателя отражают его чувства ,личностные качества, интересы</p>
	<p>Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)</p>	<p>2-я мл. гр. 2 мл.№1стр12 И.А.Помораева Ср.гр №1 стр15 И.А.Помораева</p>	<p>мл.гр. Учить различать и называть круг и квадрат; классифицировать предметы по признаку формы; создавать образы на основе характерных признаков. ср.гр. Учить ориентироваться в пространстве, наверху, внизу, над, под; различать лево, право; упражнять в счёте в пределах 2, различать и называть цифры 1 и 2.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Звуковая культура речи: звуки а,у.» В.В. Гербова, стр.30 Рассказывание по картине «Наша няня моет посуду»</p>	<p>Упражнения в правильном и отчётливом произношении звуков(изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов. Учить составлять рассказ вместе с воспитателем и самостоятельно по картине «Наша няня моет посуду» . Укреплять артикуляционный аппарат.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</p>	<p>«Красивая салфетка» Т.С.Комарова. стр.38 Материалы: Бумажные квадраты белого цв размером 15x15см, кисти, клей, салфетки, мл.гр. бумажные кружки разной величены (диаметром 3см и 2 см), по 2 цвета на стол.</p>	<p>мл.гр .учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располага я по углам и середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения. ср.гр.учить детей выделять углы, стороны</p>

		ср.гр. ножницы.	квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить разрезать квадрат на треугольники, круг на полукруги.
Художественно эстетическое развитие (музыка)		Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие (физическая культура)		№1 1-я часть. Ходьба в колонне по одному . Бег врассыпную(в чередовании). 2-я часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками. <i>Основные виды движений</i> -Ползание с опорой на ладони.(2-я мл. гр.) -Лазанье под шнур, не касаясь руками пола.(ср.г.) Ходьба на носках по доске, лежащей на полу. Подвижная игра «У медведя во бору». 3-я часть. Игра малой подвижности «Найдём жучка», «Где постучали». Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.26 ср.гр. с.-26	Ср.гр. Продолжать учить останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
		№2 <i>Основные виды движений</i> Ползание с опорой на ладони и колени.(2-я мл. гр.) -Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени .(ср.г.) - Ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики, руки на поясе (или свободно балансируют). -Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (дистанция 3м). Подвижная игра «Быстро в домик».	Закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

		Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.26 ср.гр. с.-30	
		<p style="text-align: right;">№3</p> <p>1-я часть. .Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег с перешагиванием через шнуры. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2-я часть. <i>Игровые упражнения.</i></p> <p>2-я мл. гр. «Прокати мяч». Игра «Найди свой цвет» ср.гр. «Перебрось-поймай». «Успей поймать».</p> <p>Подвижная игра «Огуречик, огуречик»</p> <p>3-я часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять в ходьбе и беге по одному, на носках; в прокатывании мяча двумя руками, в играх с мячом. Учить детей ср. гр. катать обруч друг другу; упражнять в прыжках..

Блок « Осень» (26.09-14.10)

Задачи: Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических).

Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
-------------	-----	-----------------	--------------------------------

<p>неделя: Мы встречаем осень золотую. Деревья и кустарники. (26-30) 5 неделя</p>	<p>Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)</p>	<p>«Мы встречаем осень золотую». (см. разработ. занятия)</p>	<p>Цель: мл.гр. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы, опадают листья) ср.гр.: Закреплять знания детей о явлениях живой и неживой природы осенью. Познакомить с дарами осени. Закрепить понятия «фрукты», «овощи».</p>
	<p>Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p>№2 Основные виды движений 2-я мл. гр. -упражнение в сохранении равновесия «Пойдём по мостику»; прыжки; подвижная игра «Догони мяч». ср.гр. -Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. -Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через неё. Дистанция 4 м. Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.28;ср.гр. с.30</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, играх с мячом. Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках с продвижением вперёд.</p>
	<p>№3 1-я часть. Ходьба в колонне по одному ; ходьба и бег по дорожке(ширина 15-20см.); ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу.. Ходьба и бег проводятся в чередовании . 2-я часть. Игровые упражнения. 2-я мл. гр. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</p>	<p>Упражнять в ходьбе в колонне по одному, прыжках на двух ногах из обруча в обруч.</p>	

		<p>ср.гр. «Кто быстрее доберётся до кегли»(прыжки на двух ногах.) 3-я часть. П/и «Пузырь»,«Найди свой цвет».</p>	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	Рисование «Золотая осень»ср.гр с 31 «разноцветный ковер из листьев» стр52	Мл.гр., ср.гр, Учить детей изображать осень.Упражнять в умений рисовать дерево,ствол,тонкие ветки, осеннюю листву.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«По замыслу» Учить детей определять содержание своей работы использовать в лепке знакомые приемы.Формировать умение выбирать изсозданных наиболее интересные работы. Т.С.Комарова. стр.28.	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
	Речевое развитие.	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» В.В.Гербова стр31	мл.гр,ср.гр Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. 2 мл.№2стр13 И.А.Помораева Ср.гр №2 стр17 И.А.Помораева	Мл.гр .
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
<u>неделя:</u> <u>Фрукты и</u> <u>овощи,</u> <u>грибы и ягоды</u>	Физическое развитие (физическая культура)	№1 1-я часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег враспынную (в чередовании). Построение в три колонны. 2-я часть. Общеразвивающие упражнения .	Учить находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, в

<p>(03-07) 6 неделя</p>	<p><i>Основные виды движений</i> -Прыжки из обруча в обруч. -Прокатывание мяча друг другу. Подвижная игра «Автомобили». 3-я часть. «Автомобили поехали в гараж»(в колонне по одному). Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.29; ср.гр. с.-33</p>	<p>прокатывании мяча друг другу..</p>
	<p>№2</p> <p><i>Основные виды движений</i> -Прыжки на двух ногах из обруча в обруч(расстояние между обручами 0,25м). -Прокатывание мяча друг другу(2-я мл. гр.); -Прокатывание мяча между предметами(4-5 шт.; расстояние между предметами 1м). -Бег по залу в разных направлениях(игра «Автомобили»).</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.29;ср.гр. с.-34</p>	<p>Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу.</p>
	<p>№3</p> <p>1-я часть. Игровое упражнение «По мостику». Ходьба по лежащей на земле доске, свободно балансируя руками.(2-я мл. гр.) Ходьба и бег по сигналу руки в стороны, на пояс 2-я часть. Игровые упражнения. 2-я мл. гр. «Прокати-поймай». Прокатывание мячей друг другу. Ср.гр. «Подбрось-поймай». «Кто быстрее» (эстафета). Подвижная игра «Ловишки» 3-я часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в равновесии, прокатывании мяча друг другу.</p> <p>Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>

	Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	«Цветные клубочки»-мл.гр стр53 «Сказочное дерево» стр33-ср.гр Т.С.Комарова	Мл.Учить детей рисовать слитные линий кругоым движениями.Ср.грУчить в рисунке детей создавать сказочный образ.упр-тьв умений передовать правильное строение дерева.
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	«У медведя во бору грибы, ягоды беру» О,А.Соломенникова, Стр.30 Демонстрационный материал Панорама осеннего леса березы, рябина, и ель Игрушки: ежик ,белочка ,медвежонок. Муляжи Грибов .ягод. Настоящие ягоды в лукошке.	мл.гр . Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. ср.гр. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширить представление детей о пользе природных витаминов для человека и животных.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Речевое развитие.	2-я мл. гр. Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» В.В. Гербова, стр.39 Ср.гр. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень». В.В. Гербова, стр.33	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука <i>о</i> . Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Грибы» Материалы. Игрушечные грибы (или муляжи), ½ альбомные листы на каждого ребенка, клей, кисточки. Т. С. Комарова, стр. 41 (ср.гр.)	Мл.гр. учить правильно пользоваться клеем, правильно наклеивать готовые силуэты грибов (ножка,затем шляпка). Ср.гр. Учить детей вырезать из прямоугольника ножку гриба, из треугольника шляпку.
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. 2 мл.№3стр14 И.А.Помораева	2-я мл. гр. Познакомить детей с треугольником.

		<p>Ср.гр №3 стр18 И.А.Помораева Ср.гр.</p>	<p>Учить различать и называть его, обследовать осязательно- зрительным путём, классифицировать фигуры по цвету и названию.</p> <p style="text-align: right;">ср.гр.</p> <p>Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3.</p>
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
<p><u>неделя:</u> Птицы и Животные (10-14) 7 неделя</p>	<p>Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p style="text-align: right;">№1</p> <p>1-я часть. Ходьба в колонне по одному (2-я мл.ср. гр.); ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии двух шагов ребёнка. Бег враспынную. Ходьба и бег чередуются..</p> <p>2-я часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Прокатывание мяча в прямом направлении. -Ползание между предметами, не задевая их.(2-я мл. гр.) -Подбрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх и ловля двумя руками.(ср. гр.) -Лазанье под дугу(или шнур) (высота 50 см.) некасаясь руками пола.(ср.гр.) <p>Подвижная игра «Зайка серый умывается».</p> <p>3-я часть. Игра малой подвижности «Где спрятано?».</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.30; ср.гр. с.- 35</p>	<p style="text-align: right;">2-я мл.гр.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом..</p> <p style="text-align: right;">ср.гр.</p> <p>Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритmicность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу..</p>

		<p>№2</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> -Прокатывание мяча в прямом направлении. -Ползание между предметами, не задевая их.(2-я мл. гр.) -Подбрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх и ловля двумя руками.(ср. гр.) -Лазанье под дугу(или шнур) (высота 50 см.) не касаясь руками пола.(ср.гр.) -Прыжки на двух ногах через 4-5 линий(ср. гр.) <p>Подвижная игра «Зайка серый умывается»».</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.30;ср.гр. с35</p>	<p>2-я мл.гр.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом..</p> <p>ср.гр.</p> <p>Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p>
		<p>№3</p> <p>1-я часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу между кубиками, переход на бег.</p> <p>2-я часть. Игровые упражнения.</p> <p>2-я мл. гр.</p> <p>«Проползи до кубика». Ползание в прямом направлении до кубика(дистанция 8-10 м.).</p> <p>ср.гр.</p> <p>«Прокати - не урони»(прокатывание обручей). П/и «Цветные автомобили».</p> <p>3-я часть. П/и «Поймай комара»(прыжки-2-я мл.гр.). Ходьба в колонне по одному (ср. гр.)</p>	<p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу, в ползании.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p>

Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	Декоративное рисование «Украшение фартука»стр34-ср.гр	Мл. ср.гр. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
	Занятие №2	По плану музыкального руководителя
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. 2 мл.№4стр15 И.А.Помораева Ср.гр №4 стр19 И.А.Помораева	
Речевое развитие.	Чтение стихотворении об осени. Составление рассказов описании игрушек. В.В.Гербова стр34-35.	мл. гр., ср .гр Приобщать детей к восприятию поэтической речи .Продолжать учить рассказывать об игрушках.
Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	«Птицы и животные в осеннем лесу». Материалы: Иллюстрации птиц и животных.	Познакомить детей с некоторыми птицами и животными. Закрепить знания о внешнем виде птиц, и животных. Воспитывать бережное отношение к птицам, животным.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Птицы на кормушке» Материалы: Игрушечные птицы(разные),	мл.гр .формировать у детей желание передовать в лепке образы птиц. ср.гр. учить детей лепить птичку,

		иллюстрации с изображением птиц. Пластилин ,доски ,подставка-кормушка. Т.С.Комарова. стр.55,67	передавая овальную форму тела; оттягивать и отщипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
--	--	--	--

Блок «Я в мире человек» (17.10-28.10)

Задачи: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственниках в семье. Закрепление знаний детьми своих имен, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
неделя: Моя семья 8 (17-21) 8 неделя	Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	«Сказочное дерево;»№14 стр33- ср.гр Учить детей создавать в рисунке сказочный образ,передать в рисунке правильный образ дерева.	Мл.гр учить рисовать предметы круглой формы. Ср.гр. Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя

	<p>Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)</p>	<p>2-я мл. гр. 2 мл №1 стр 16 И.А.Помораева Ср.гр №1 стр 21 И.А.Помораева</p>	<p>2-я мл. гр Учить сравнивать две группы предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный –короткий,длиннее – короче. Ср.гр.Закреплять умение считать в пределах 3-х познакомить с порядковым значением числа</p>
	<p>Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)</p>	<p>«Моя семья» О.В.Дыбина, стр.19-21 Материал Матрешка, „карзинка, картинки :мама ,папа, бабушка, сестра ,брат ,кошка , собака, птицы, рыбки.. Фото членов семьи, планшет для размещения фото..</p>	<p>2-я мл. гр Ввести понятие «Семья» Ср.гр.Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям.</p>
	<p>Речевое развитие.</p>	<p>«Рассказы о своей семье» (помощь по дому, помощь родителям). Материалы: Фотографии семьи ребенка .О.В.Дыбина стр.19 ср.гр</p>	<p>Ср.гр.учить детей отвечать на вопросы взрослого; закрепить произношение зву.(Г),(П). Учить детей рассказывать о своей семье, правильно определять членов семьи на фото ,показывать их. Рассказывать о помощи взрослым. Воспитывать уважение к родным, любовь к пожилым, заботу. Мл.гр. уточнить состав своей семьи ,учить с уважением относиться к ним.</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</p>	<p>«Большой дом».</p> <p>Материалы: бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольники цв. бумаги светлых тонов и полоски цв. бумаги для окон, дверей, крыш, ножницы, клей, кисть для клея, клееночка.</p> <p>Т. С. Комарова, стр. 43 (ср.гр.)</p>	<p>Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p>
	<p>Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p>№1</p> <p>1-я часть. Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу; бег по кругу с поворотом.</p> <p>2-я часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>-Ходьба по доске(ширина 15 см), положенной на пол, перешагивая через кубики.(ср. гр.) Ходьба и бег между предметами(5-6 шт. расстояние между предметами 50 см);(2-я мл. гр.) Прыжки на двух ногах между кеглями.</p> <p>Подлезание под дугу(или шнур) (высота 50 см.)</p> <p>Подвижная игра «Кот и воробышки».</p> <p>3-я часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал?».</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.31; ср.гр. с.-36</p>	<p>2-я мл.гр.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Ср.гр.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола, упр-ть в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.</p>
		<p>№2</p> <p>Основные виды движений</p> <p>-Ходьба и бег между предметами (5-6 шт. расстояние между предметами 50</p>	<p>2-я мл.гр.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с</p>

		<p>см);(2-я мл. гр.) Подлезание под дугу(или шнур) (высота 50 см.-2-я мл. гр.; 40 см-ср.гр. с мячом в руках); Прокатывание мяча по дорожке (ширина 25см)в прямом направлении. Затем пробежать за мячом по дорожке. Подвижная игра «Кот и воробышки».</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.30;ср.гр. с.-38</p>	<p>мячом..</p> <p>Ср.гр. Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p>
		<p>№3 1-я часть. Ходьба в колонне по одному, переход на ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе-«как лошадки»; бег врассыпную (в чередовании). 2-я часть. Игровые упражнения. 2-я мл. гр. «Быстро возьми». Ходьба вокруг кубиков. По сигналу остановиться, взять кубик, поднять его. Ср.гр. «Подбрось-поймай». «Мяч в корзину». 3-я часть. П/и «Лошадки». С.38</p>	<p>Упражнять в ходьбе, с выполнением заданий. Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.</p>
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
неделя: Быть здоровыми хотим (24-28) 9 неделя	Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	«Декоративное рисование «Укарашение свитера» стр 40 ср.гр Т.С.Комарова.	Мл.гр., ср.гр.Закрепить умение детей украшать предмет одежды,используя линий ,мазки,точки,кружочки и др.знакомые элементы.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	Повторение проиленного материала на усмотрение воспитателя	По плану музыкального руководителя

	<p>Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)</p>	<p>«Чтобы быть здоровым, надо хорошо кушать» (беседа). Материалы: Иллюстрации Н.С.Голицина. стр.37</p>	<p>Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, расширять знания детей о том чтоб здоровым быть надо хорошо кушать (есть свежие овощи, фрукты, заниматься физкультурой, закаляться).</p>
	<p>Речевое развитие.</p>	<p>Чтение сказки «Три поросенка» В.В.Гербова стр.35-36</p>	<p>2мл,ср.грПознакомить детей санглииской сказкой «Три поросенка»,помочь понять ее смысл и выделить слова,передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p>	<p>«Накорми кукол обедом» (столовая посуда). Материалы: пластилин, доски. Т.М.Бондаренко.стр.187</p>	<p>Учить детей лепить, используя новые приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами.</p>
	<p>Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p>№1 1-я часть. Ходьба в колонне по одному (2-я мл.ср. гр.); ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии двух шагов ребёнка. Бег врассыпную. Ходьба и бег чередуются.. 2-я часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i> -Прокатывание мяча в прямом направлении. -Ползание между предметами, не задевая их.(2-я мл. гр.) -Подбрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх и ловля двумя руками.(ср. гр.) -Лазанье под дугу(или шнур) (высота 50 см.) некасаясь руками пола.(ср.гр.) Подвижная игра «Зайка серый</p>	<p>2-я мл.гр. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. ср.гр. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу..</p>

		<p>умывается»»).</p> <p>3-я часть. Игра малой подвижности «Где спрятано?».</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.30; ср.гр. с.-36</p>	
		<p>№2</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> -Прокатывание мяча в прямом направлении. -Ползание между предметами, не задевая их.(2-я мл. гр.) -Подбрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх и ловля двумя руками.(ср. гр.) -Лазанье под дугу(или шнур) (высота 50 см.) не касаясь руками пола.(ср.гр.) -Прыжки на двух ногах через 4-5 линий(ср. гр.) <p>Подвижная игра «Зайка серый умывается»»).</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.30;ср.гр. с36</p>	<p>2-я мл.гр.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом..</p> <p>ср.гр.</p> <p>Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p>
		<p>№3</p> <p>1-я часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу между кубиками, переход на бег.</p> <p>2-я часть. Игровые упражнения.</p> <p>2-я мл. гр.</p> <p>«Проползи до кубика». Ползание в прямом направлении до кубика(дистанция 8-10 м.).</p> <p>ср.гр.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу, в ползании.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p>

		«Прокати- не урони»(прокатывание обручей). П/и «Цветные автомобили». 3-я часть. П/и «Поймай комара»(прыжки-2-я мл.гр.). Ходьба в колонне по одному (ср. гр.)	.

Блок «Моё село, моя страна» (31.10-25.11)

Задачи: Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
неделя: Моё село 10 (31-03)	Физическое развитие (физическая культура)	№1 I часть. Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, не задевая друг друга и кубики II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений</i> - ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ширина 25 см, длина 2—3 м);(2-я мл.) - прыжки на двух ногах;);(2-я мл гр.) - Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики (расстояние между кубиками 2 шага ребенка). (ср. гр.)	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги прыжках Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.

		<p>- Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м. (ср. гр.) Подвижная игра «Салки», «Ловкий шофер». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p> <p>Л. И. Пензулаева стр.33(2-я мл.гр.); с. 39 (ср. гр.)</p>	
		<p style="text-align: right;">№2</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ширина 25 см, длина 2—3 м); прыжки на двух ногах «Зайки - мягкие лапочки» - подвижная игра «Ловкий шофер». - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. Прыжки на двух ногах через 5—6 линий (шнуров). Общая дистанция 3м. - Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча 20-25 см). <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.33;ср.гр. с.-40</p>	<p>2-я мл.гр. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Ср.гр. Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре.</p>
		<p style="text-align: right;">№3</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами (кубики, кегли), поставленными в один ряд. «Пробеги — не задень».</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Не попадись». «Поймай мяч». «Перебрось — поймай». Перебрасывание мячей друг другу</p>	<p>Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.</p>

		в шеренгах способом двумя руками снизу. Подвижная игра «Кролики». «Наседка и цыплята». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	«Мое село» О.В.Дыбина, стр.46-47 Материал. Фотографий родного села, (река, памятник павшим в годы ВОВ, школа, сельский Совет		2-я мл. гр. Знакомить детей с названием родного села., его достопримечательностями. Ср.гр. Подвести к пониманию того , что люди которые строили города, села очень старались выполнять свою работу. Воспитывать чувство гордости за свое село.,
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1		По плану музыкального руководителя
	Занятие №2		По плану музыкального руководителя
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими мячами. Раздаточный материал. Большие и маленькие мячи (для каждого ребенка по одному мячу). И.А. Помораева, Стр.15 Ср.гр. Демонстрационный материал. Игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт, квадрат, прямоугольник; мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленточки разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч. Раздаточный материал. Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как		2-я мл. гр. Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный — короткий», «длиннее — короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного». Ср.гр. Закреплять умение считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развитие умения правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами <i>длин -ный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий.</i> Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.

		на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.21	
	Речевое развитие.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего» В.В.Гербова.стр.28	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умений образовывать слова по аналогии.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Разноцветные огоньки в домиках» Материалы: кружки разных цветов-для мл.гр. квадраты для ср.гр. ½ альб.листа, клей Т.С.Комарова. стр.60	Мл.гр.учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять названия формы. Ср.гр.вырезать из квадрата круг,срезая углы. Упражнять в аккуратности.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Мы живем в селе» Материалы: иллюстрации села, фломастеры,1/2 альбомного листа(для каждого ребенка)	Учить детей рисовать различные дома, магазин, д/с, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни села. Уметь пользоваться фломастерами используя различные цвета. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
неделя: Транспорт 11 (07-11)	Физическое развитие (физическая культура)	№1 1-я часть. . Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу. Ходьба бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки»; ходьба. 2-я часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений</i> 2-я мл. гр. - прыжки «Через болото»; - прокатывание мячей «Точный пас»; - подвижная игра «Мыши в кладовой». средняя группа - Прыжки на двух ногах через 5—6 линий (шнуров). - Прокатывание мячей друг другу (исходное	2-я мл.гр Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч; учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Ср.гр. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.

		<p>положение — стойка на коленях). Подвижная игра «Самолеты летят». 3-я часть Ходьба в колонне по одному. Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.34; ср.гр. с.-41</p>	
		<p style="text-align: right;">№2</p> <p>Основные виды движений: - прыжки «Через болото» ; - прокатывание мячей «Точный пас»; - подвижная игра «Мыши в кладовой».- - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи). Дистанция 3 м. - Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м) двумя руками снизу. Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр. с.34;ср.гр. с. 42</p>	<p>2-я мл. гр. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч; учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Ср.гр.Упражнять в прыжках; в перебрасывании мяча друг другу.</p>
		<p style="text-align: right;">№3</p> <p>1-я часть. Игровые упражнения. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег в рассыпную. Ходьба «змейкой» между кубиками (5—6 кубиков, расстояние между кубиками 50 см), руки на поясе. 2-я часть. Игровые упражнения. «Не попадись». «Догони мяч». Игровое упражнение «Прокати — поймай». Подвижная игра «Найди пару». 3-я часть. Игра «Найди свой цвет». Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе змейкой между предметами, прокатывании мяча. Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.</p>

	Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	Рисование по замыслу. Транспорт. с.38 ср.гр. Т.С.Комарова.	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, транспорта, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш. Развивать творческие способности, воображение.
	Речевое развитие.	Звуковая культура речи :звук –ц- -В.В.Гербова стр36-37	2-я мл. гр л. Упражнять детей в произнесении звука -ц-(изолировано ,в словах, слогах).Совершенствовать интонационную выразительность речи. Ср.гр Учить различать слова, начинающиеся со звука -ц-, ориентируясь не на смысл слова а на его звучание.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	<p>2-я мл. гр. Демонстрационный материал. 4—5 групп игрушек, 2 коробки разного размера. Раздаточный материал. Ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.16</p> <p>Ср.гр. Демонстрационный материал. Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюда, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая — равна длинной стороне прямоугольника). Раздаточный материал. Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для</p>	<p>2-я мл. гр. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много». Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «длинный — короткий», «длиннее — короче».</p> <p>Ср.гр. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать мышление, внимание, память</p>

		каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.23	
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	Беседа: «Разные автомобили» Материалы: иллюстрации, просмотр презентации. Г.Я.Затулина . стр.33	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение).
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Рыбацкие лодки плывут по реке» Т.С.Комарова. стр.39	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольника. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
<u>неделя:</u> Профессии 12 (14-18)	Физическое развитие (физическая культура)	№1 I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал вос-ля изменить направление; ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег враспышную. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i> - Прокатывание мяча между предметами; (2-я мл.) - Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их; (2-я мл гр.); по гимн. скам. (ср.гр.) - Броски мяча о пол и ловля его двумя руками после отскока (ср. гр.) Подвижная игра «Лисичка и куры» III часть. Игра малой подвижности(по выбору детей). Л. И. Пензулаева стр.35(2-я мл.гр.); с. 44 (ср. гр.)	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о пол и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.
		№3	2-я мл.гр. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в

	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прокатывание мяча между предметами; (2-я мл.) - Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их; (2-я мл гр.); по гимн. скам.(ср.гр.) - Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (ср. гр.) -Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3м. <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.35;ср.гр. с. 45</p>	<p>приземлении на полусогнутые ноги в прыжках Ср.гр.Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре.</p>
	<p style="text-align: right;">№3</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами (кубики, кегли), поставленными в один ряд, ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Не задень». «Передай мяч». «Догони пару». Подвижная игра «Кролики». «Поймай комара».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий. Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>«Нарисуй что хочешь красивое» Т.С.Комарова.стр65 мл.гр «Рыбки плавают в аквариуме» ср.гр стр43</p>	<p>Мл.гр Вызвать у детей желание рисовать.Развивать умение сам-но задумывать содержание рисунка,осуществлять свой замысел. Ср.грУчить детей изображать рыбок,плавающих в разных направлениях.</p>
Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	<p>«Замечательный врач» О.В.Дыбина стр34-35 Демонстрационный материал. Кукла, мед.оборудование, фото медсестры ,врача.</p>	<p>2-я мл. гр. Прознакомить детей с профессией врача, медсестры их заботливым отношении к детям ,людям. Ср.гр. Показать ,что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личные качества интересы.</p>
Художественно	Занятие №1	По плану музыкального руководителя

	эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	<p>2-я мл. гр. Демонстрационный материал. «Посылка» с игрушками (машины, матрёшки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина стороны квадрата и диаметр круга 14 см). Раздаточный материал. Круги и квадраты одинакового цвета(длина стороны квадрата и диаметр круга 8 см) И.А. Помораева, Стр.16-17</p> <p>Ср.гр. Демонстрационный материал. Пирамидка с колечками разного цвета(красного, синего, зелёного, жёлтого), верёвочки, физкультурные палки. Раздаточный материал. Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры; коробки, цветные карандаши, цветные ленты. И.А. Помораева, стр.24</p>	<p>2-я мл. гр. Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. Ср.гр. закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i></p>
	Речевое развитие.	<p>Звуковая культура речи звук «з» Рассказывание по иллюстрациям «Профессия повара» В.В. Гербова. стр.36</p>	Показать детям артикуляцию звука «з», учить интонировать звук «з» в слове, различать слова с этим звуком. Учить рассказывать по картинке что видят (трудовые действия повара).
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<p>«Блинчики - оладушки» Материалы: колпак (для каждого ребенка), пластилин, доска, салфетки. (разработка занятия)</p>	Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Используя начинку сворачивать блин в трубочку.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
неделя:	Физическое развитие	№1	2-я мл.гр. Упражнять детей в ходьбе с выполне-

<p>Путешествие по родному краю 13 (21-25)</p>	<p>(физическая культура)</p>	<p>1-я часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. По сигналу остановиться и принять какую-либо позу.</p> <p>2-я часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>- Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе (голову и спину держать прямо). В конце скамейки сделать шаг вперед вниз (не прыгать). Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>3-я часть Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.37; ср.гр. с.-46</p>	<p>нием заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>Ср.гр.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.</p>
		<p style="text-align: right;">№2</p> <p>Основные виды движений</p> <p>-Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше: в конце сделать шаг вперед вниз. Положение рук: на пояс, в стороны или за голову. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м).</p>	<p>2-я мл.гр.Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опору, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p>Ср.гр.Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре.</p>
		<p style="text-align: right;">№3</p> <p>1часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу воспитателя изменить</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.</p>

		<p>направление движения (вправо или влево); ходьба и бег врассыпную</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Пингвины». «Кто дальше бросит». Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей</p>	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Люблю березку русскую» (см.разраб.занятия)	Учить рисовать вспоминая беседы, о родном селе, крае. Учить детей располагать изображения на листе. Добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции берёзы. Развивать эстетические чувства, образные представления. Учить доводить начатое дело до конца	
Речевое развитие.	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. В.В.Гербова стр38	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину .Приобщать детей к поэзии.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя	
	Занятие №2	По плану музыкального руководителя	
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	<p>2-я мл. гр. Демонстрационный материал Используется обстановка группы — игровой уголок (куклы, стулья, чашки и т.д.; стол, мишка, чайник и т.д.), природный уголок (растения, аквариум, лейка, клетка и т.д.), книжный уголок (книги, картинки; полка, подставка для книг и т.д.); гараж (несколько маленьких машин, одна большая машина); силуэт паровоза, листы цветной бумаги (вагоны).</p> <p>Раздаточный материал. Круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата 8 см, диаметр круга 8 см; по одному для каждого ребенка).</p>	<p>2-я мл. гр. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат</p> <p>Ср.гр. Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность.</p>	

		<p>И.А. Помораева, Стр.16-17 Ср.гр. Демонстрационный материал. Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек. 5 цыплят, фланелеграф. Раздаточный материал. Двухполосные карточки; плоскостные изображения блюдец и зернышек (по 5 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением частей суток</p> <p>И.А. Помораева, Стр.25</p>	
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	<p>«Мой родной край» (см.разраб.занятия)</p>	<p>Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного села, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие россияне, москвичи, и т. п.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<p>«Красивые ворота» Материалы: три образца ворот; игровой персонаж- деревянная матрёшка. Полоски бумаги 20х3 см для столбиков ворот, прямоугольники 12х4 см для пристроек, полоски бумаги 14х2 см и треугольники для перекрытий и пристроек, мелкие квадратики и треугольники для украшения. Г.С.Швайко. стр.62-63</p>	<p>Мл.гр. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение. Ср.гр. Учить самостоятельно выбирать вариант постройки, располагать симметрично части постройки, закреплять приёмы разрезания по сгибу широких полос бумаги.</p>

«День рождения детского сада. Новогодний праздник» (28.11 по 30.12)

Задачи: Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально

положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке, стремления поздравить близких с праздником. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах. Организация всех видов детской деятельности (игровой, социально-коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, чтения) вокруг темы Дня рождения детского сада, Нового года и новогоднего праздника.

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
<p>1неделя: День рождения детского сада Новый год 14 (28-02)</p>	<p>Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p>№1</p> <p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала(ориентиры — кубики или набивные мячи); ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с платочком.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие — ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. Длина шнура 2 м.(ср. гр.) Ходьба между кубиками (2-я мл гр.) • Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук (высота бруска 6 см, расстояние между брусками 40 см).(ср. гр.) Прыжки на двух ногах (игр.упр. «Лягушки» - 2-я мл.гр.) Подвижная игра «Лисичка и куры». <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».</p>	<p>Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.</p>
		<p>ср. гр.ОВД</p> <p>№2</p>	<p>2-я мл.гр. Упражнять в ползании. ср.гр.Упражнять в сохранении</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Равновесие — ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга). • Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого. • Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предметами 1 м. <p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>I часть. Игра «По ровненькой дорожке».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Проползи до кубика». Ползание на четвереньках до кубика (дистанция 6—8 м).</p> <p>III часть. Игра «Воробышки и кот».</p> <p>Л. И. Пензулаева 2-я мл. гр.- с.39; ср.гр. с.-50</p>	<p>устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках через препятствия.</p>
		№3	2-я мл. гр., ср.гр.
	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Мл.гр «Снежные комочки большие и маленькие»стр66 Т.С.Комарова</p> <p>Ср.гр. «Кто в каком домике живет?» стр45 Т.С.Комарова</p>	<p>2-я мл.</p> <p>Закреплять умения детей рисовать предметы круглой формы.Учить правильным приемам закрашивания.</p> <p>Ср.грРазвивать представления о том где живут насекомые .юптицы и др.живые существа.Учить создавать изображения</p>

			предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя	
	Занятие №2	По плану музыкального руководителя	
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнура разного цвета и длины (свернуты в большой и маленький клубки), колобок. И.А. Помораева, Стр.19 №1	2-я мл. гр. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный—короткий», «длиннее—короче», одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	
	Ср. гр. Демонстрационный материал. Большая и маленькая куклы, длинная широкая лента, короткая узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф. Раздаточный материал. Рабочие тетради. И.А. Помораева, Стр.28 №1	Ср. гр. Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами <i>длиннее, шире, короче, уже</i> . Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> .	
Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	«Почему Снегурочка растаяла» Материал. Кукла-Снегурочка, лед в формочках, снежинки- из бумаги, емкость с водой, гуашь белая, кисти 5номер., темные листы бумаги.	2-я мл, ср. гр Расширить представления о свойствах воды, с нею и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед.	
Речевое развитие.	2-я мл. гр., ср. гр.	2-я мл. гр., ср. гр.	

		Чтение и заучивание стихотворений о зиме В.В. Гербова, стр.44(ср. гр.); стр. 51(2-я мл.гр.)	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	2-я мл. гр., ср.гр. «Лепёшки большие и маленькие» Материалы: Пластилин, доски,салфетки. Т.С.Комарова с.67	2-я мл. гр., ср.гр. Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки, раскатывать круговыми движениями., сплющивать шар между ладонями.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Новый год в нашем селе 15 (05-09)	Физическое развитие (физическая культура)	№1 2-я мл. гр., ср.гр. I часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу. Бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i> • Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку. • Прокатывание мяча между предметами. (ср.гр) прокатывание мячей друг другу (2-я мл.гр.) Подвижная игра «У медведя во бору», «Найди свой домик». III часть. Игра малой подвижности. Л. И. Пензулаева. стр.51(ср.гр.); стр.40 (2-я мл.гр.)	2-я мл. гр. ср.гр. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. ср.гр. Упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами.
		№2 Основные виды движений • Прыжки со скамейки (высота20- 25 см). • Прокатывание мячей между предметами; друг другу;	2-я мл.гр. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча

		<ul style="list-style-type: none"> • Бег по дорожке (ширина 20 см). • Подвижная игра «Найди свой домик». <p>Л. И. Пензулаева. стр.51-52(ср.гр.); стр.40-41 (2-я мл.гр.)</p>	<p>Ср.гр.</p> <p>Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами.</p>
		<p style="text-align: right;">№3</p> <p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>I часть. Разложить лыжи на снегу — справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Пружинка» (поочередное поднимание ног и полуприседания). Ходьба на лыжах ступающим шагом (30 м)</p> <p>III часть. Игра «Веселые снежинки».</p> <p>Л. И. Пензулаева. стр.52(ср.гр.)</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Учить брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>«Новогодние поздравительные открытки».</p> <p>Материалы. Доступные по содержанию открытки о зиме, елке, новогоднем празднике. Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).</p> <p style="text-align: right;">Т.С.Комарова.стр.48 ср. гр.</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Закреплять умение пользоваться кистью и красками..</p>
	Речевое развитие	<p>Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» В.В.Гербова стр.43-45</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка- сестричка и серый волк»,помочь оценить поступки героев</p>

			,драматизировать отрывок из произведения.
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1		По плану музыкального руководителя
	Занятие №2		По плану музыкального руководителя
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Круг (диаметр 14 см), квадрат (длина стороны 14 см) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур. Раздаточный материал. Карандаши разных цветов (длина 10 см и 20 см); круги (диаметр 7—8 см), квадраты (длина стороны 7—8 см). И.А. Помораева, Стр.19-20 Ср.гр. Демонстрационный материал. Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора—с шарами, 2 набора — с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей). Раздаточный материал. Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки» разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.29-30	2-я мл. гр. Продолжать совершенствовать умение находить один много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный — короткий», «длиннее — короче». Ср.гр Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длиннее, шире, короче, уже</i> . Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	«Новый год у ворот». (разработ.занятия)	Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел. Воспитывать любовь к истории России.
Художественно-эстетическое	«Бусы на елку».	учить детей срезать углы у	

	развитие (аппликация)	Материалы: Бусы,бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, ниточка(не очень тонкая) для наклеивания вырезанных бусинок, клей, ножницы. Т.С.Комарова.стр.53	прямоугольников и квадратов при наклеивании чередовать бусины круглой и овальной формы. Развивать образное восприятие, эстетические чувства.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Новый год украшаем ёлку 16 (12-16)	Физическое развитие (физическая культура)	№1 I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений</i> • Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ — двумя руками снизу).(ср.гр.) : • прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50—60 см друг от друга(2-я мл.гр.) • ползание под дугу «Проползи — не задень» (высота 50 см);(2-я мл.гр.) • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. III часть. Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?». Л. И. Пензулаева. стр.53-54(ср.гр.); стр.41-42 (2-я мл.гр.)	2-я мл.гр. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу. ср.гр. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.
		№2 2-я мл. гр. Основные виды движений: • прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50—60 см	2-я мл.гр. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под

		<p>друг от друга ползание под дугу «Проползи — не задень» (высота 50 см); подвижная игра «Лягушки».</p> <p>Ср.гр.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ — двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч). • Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы — «по-медвежьи». Дистанция 3—4 м. 	<p>дугу.</p> <p>Ср.гр.</p> <p>Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.</p>
		<p style="text-align: right;">№3</p> <p>I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом; катание на санках (по подгруппам).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше?». «Снежная карусель».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между зимними постройками.</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>«Наша нарядная ёлка»</p> <p>Материалы: Листы белой бумаги краски, непроливайки, кисти, салфетки.</p> <p>Т.С.Комарова.стр.50</p>	<p>Учить детей передавать рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.</p>
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	<p>«Стайка снегирей на ветках рябины»</p> <p>О.А.Соломенникова ,стр48-50</p> <p>Материал: Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках, картинки с изображением снегиря, листы бумаги А4,краски,гуашь коричневого ,красного цвета, кисти, салфетки, баночки с водой.</p>	<p>2-я мл. гр.</p> <p>Расширить представления детей о многообразии птиц.</p> <p>Ср.гр Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.</p>
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя

	<p>Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)</p>	<p>2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Игрушка снеговик, 4 ведерка, 4 совочка. Раздаточный материал. Однополосные карточки с изображениями 3—4 снеговиков без шапочек-ведерок, на подносах по 3—4 шапочки-ведерка, контурные изображения варежек на правую и левую руки. И.А. Помораева, Стр.20 Ср.гр. Демонстрационный материал. Мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов. Раздаточный материал. Шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины, большой и маленький мяч. И.А. Помораева, Стр.30-31</p>	<p>2-я мл. гр. Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. Ср.гр Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закрепить умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>
	<p>Речевое развитие.</p>	<p>Заучивание стихотворения К.Чуковского «Елка»</p>	<p>Учить понимать содержание произведения, отвечать на вопросы воспитателя, эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста. Развивать связную речь. 2 мл.гр. Упражнять в выразительном чтении стих-ия, помочь запомнить его. Ср.гр. Развивать творческое воображение, выразительность речи. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p>	<p>«Игрушки на ёлку». Материалы: Пластилин, доски,салфетки. (разработка занятия)</p>	<p>Закреплять полученные ранее навыки лепки из пластилина (раскатывание, сплющивание, отщипывание).Закреплять умение раскатывать между ладонями круговыми движениями. Развивать</p>

Тема недели	НОД	Тема / материал	желание лепить красивые поделки. Задачи/ Программное содержание
Встреча нового года 17 (19-23)	Физическое развитие (физическая культура)	<p style="text-align: right;">№1</p> <p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки. • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз. <p>Подвижная игра «Птички и кошка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p style="text-align: center;">Л. И. Пензулаева стр.55(ср.гр.)</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр. ср.гр.</p> <p>Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.</p>
		<p style="text-align: right;">№2</p> <p>2-я мл.гр., ср.гр.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше. • Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча. Дистанция 3 м. 	<p style="text-align: center;">2-я мл.гр., ср.гр.</p> <p>Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.</p>

		Л. И. Пензулаева стр.57(ср.гр.)	
		№3 2-я мл. гр., ср.гр. I часть. Ходьба и легкий бег между постройками из снега II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Петушки ходят». «По снежному валу». III часть. Ходьба между санками, поставленными в одну линию	2-я мл. гр., ср.гр. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)		«Знакомство с дымковскими игрушками».	ср.гр. Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры..
Речевое развитие		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» ВВГербова стр 45-46	2-я мл. гр., ср.гр Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать придумывать название картины.
Художественно эстетическое развитие (Музыка)		Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)		2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. Раздаточный материал. Ветки разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), шнуры. И.А. Помораева, Стр.21 Ср.гр. Демонстрационный материал. Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 2 коробки,	2-я мл. гр. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько— сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова «длинный—короткий», «длиннее—короче» Ср.гр Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать

		двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4—5 видов). Раздаточный материал. Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр), карточки-«чеки» с кружочками (по 3-5 кружков для каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.32	уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток.
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	«Красавица-ёлка» Материалы. Иллюстрации с изображением ели, ветка, шишка, семена ели. С.Н. Николаева С.29-30; 35-36.	Закрепить знания о деревьях, их строении
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Елочка» Г.С.Швайко. стр.87	Учить вырезать треугольники из квадратов; составлять аппликацию из двух предметов, располагая их рядом внизу на листе бумаги; наклеивать треугольники по убывающей величине.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Встреча нового года 18 (26-30)	Физическое развитие (физическая культура)	№1 I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений</i> • Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ — двумя руками снизу). (ср.гр.) : • прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50—60 см друг от друга (2-я мл.гр.) • ползание под дугу «Проползи — не задень» (высота 50 см); (2-я мл.гр.) • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.	2-я мл.гр. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу. ср.гр. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.

		<p>Ш часть. Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».</p> <p>Л. И. Пензулаева. стр.53-54(ср.гр.); стр.41-42 (2-я мл.гр.)</p>	
		<p style="text-align: right;">№2</p> <p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p style="text-align: center;">Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50—60 см друг от друга • ползание под дугу «Проползи — не задень» (высота 50 см); подвижная игра «Лягушки». <p style="text-align: center;">Ср.гр.</p> <p style="text-align: center;">Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ — двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч). • Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы — «по-медвежьи». Дистанция 3—4 м. 	<p style="text-align: center;">2-я мл.гр.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу.</p> <p style="text-align: center;">Ср.гр.</p> <p>Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>«Наша нарядная ёлка» Ср.гр.с.50</p> <p>Мл.гр.с.70 Т.С.Комарова</p>	<p>Мл.гр. учить передавать в рисовании образ новогодней елочки, рисовать предметы, состоящ.из линий.</p> <p>Ср.гр.Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.</p>
	Познавательное развитие	«Письмо Деду Морозу» ср гр стр 61 Г.Я.Затулина	
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	Повторение пройденного материала(по выбору педагога)	
	Речевое развитие		Познакомить детей с традициями

		"Праздник Новый год. "	праздника Новый год; учить описывать ёлочные игрушки. Развивать внимание, речь детей.
--	--	------------------------	---

Блок «Зима» (09.01 по 27.01)

Задача: Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
тема Зимушка-зима. Животные, птицы зимой 19 (09-13)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. группа №1 I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными в рассыпную по всему залу. Ходьба между предметами, бег между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала (в чередовании). II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений</i> • Равновесие — ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3—4 раза (ср. гр.). Длина каната 2—2,5 м. Ходьба по доске (ширина 15 см) в умеренном темпе, свободно балансируя руками (2-я мл. гр.); Прыжки на двух ногах с приземлением на полусогнутые ноги («Из ямки в ямку»);	2-я мл. гр., ср. группа Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.

		<p>Подвижная игра «Коршун и цыплята». III часть. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка?».</p>	
		<p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p style="text-align: right;">№2</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по доске (ширина 15 см) в умеренном темпе, свободно балансируя руками; прыжки на двух ногах с приземлением на полусогнутые ноги; • подвижная игра «Коршун и цыплята». <p style="text-align: center;">Ср.гр.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие — ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой • Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук. • Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе. 	<p style="text-align: center;">2-я мл.гр.</p> <p>Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> <p style="text-align: center;">Ср.гр.</p> <p>Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках, в подбрасывании мяча.</p>
		<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p style="text-align: right;">№3</p> <p>I часть. Ходьба и легкий бег между постройками из снега.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Петушки ходят». «По снежному валу».</p> <p>III часть. Ходьба между санками, поставленными в одну линию.</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.</p>
	<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p style="text-align: center;">«Маленькой елочке холодно зимой»-ср.гр стр51 Т.С.Комарова</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Учить детей передовать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку удлинненными книзу ветками.</p>

	Речевое развитие	Чтение детям рус. Нар. сказки «Зимовье» В.В.Гербова стр48	2-я мл. гр. ., ср.гр. Помочь детям вспомнить известные им рус.нар.сказки. Познакомить с новой сказкой «Зимовье»
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	<p align="center">2-я мл. гр.</p> <p>Демонстрационный материал. Широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала; картинка с изображением козы.</p> <p>Раздаточный материал. Однополосные карточки, на подносе — картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4—5 шт. для каждого ребенка).</p> <p align="center">И.А. Помораева, Стр.22</p> <p align="center">Ср.гр.</p> <p>Демонстрационный материал. Рабочая тетрадь, 2 корзины.</p> <p>Раздаточный материал. Карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое — пустое, простой карандаш, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка), набор геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и размера).</p> <p align="center">И.А. Помораева, Стр.33</p>	<p align="center">2-я мл. гр.</p> <p>Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий—узкий», «шире—уже». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько».</p> <p align="center">Ср.гр</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами <i>далеко — близко</i>. Развивать внимание, память, мышление</p>
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	«Лесная газета».В.Бианкистр 64 Г.Я.Затулина	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), вспомнить что есть зимующие птицы и перелётные, закрепить знания детей о

			птицах: название, части тел, питание.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Вылепи какое хочешь животное» (лиса) Материал: пластилин, доски, стека, 6 различных игрушек ,среди которых есть лисенок. Т.сКомарова стр53	учить лепить предмет ,состоящий из нескольких частей ,упражнять в технических и изобразительных навыках лепки животных, развивать самостоятельность.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Безопасное поведение зимой 20 (16-20)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср.гр. №1 I часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i> • Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см) (ср.гр.); • прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 50 см.) (2-я мл.гр.); • Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м. (ср.гр) прокатывание мяча между предметами; Подвижная игра «Найди пару», «Птица и птенчики». III часть. Ходьба в колонне по одному	2-я мл. гр. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. ср.гр. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках; перебрасывании мяча друг другу (способ — двумя руками снизу).
		2-я мл.гр., ср.гр. №2 Основные виды движений: • прыжки на двух ногах между предметами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга; прокатывание мяча между предметами (игровое упражнение «Зайки-прыгуны»); (2-я мл.гр.)	2-я мл.гр. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. ср.гр. Упражнять в прыжках, в равновесии, в

		<ul style="list-style-type: none"> • Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3—4 раза подряд и ловля его двумя руками.(ср.гр.) • Равновесие — ходьба на носках между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м.(ср.гр.) • подвижная игра «Птица и птенчики». 	отбивании мяча о пол.
		<p align="center">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p align="right">№3</p> <p>I часть. Небольшая пробежка без лыж (дистанция 10—12 м). Упражнения на лыжах: «пружинка» — поднимать и опускать поочередно правую, левую ногу с лыжей; «веер» — повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Ходьба по лыжне скользящим шагом на расстояние 30 м.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Снежная карусель», «Прыжки к елке».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p>	<p align="center">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Дорога и светофор» (см.разраб.занятия)	учить детей рисовать светофор, передавая прямоугольную форму стен, круглую форму сигналов. Упражнять в умении аккуратно закрашивать красками, правильно подбирать цвета
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	<p align="center">2-я мл. гр.</p> <p>Демонстрационный материал. Два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами.</p> <p>Раздаточный материал. Однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из</p>	<p align="center">2-я мл. гр.</p> <p>Учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «широкий—узкий», «шире—уже».</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом</p>

		<p>картона (по 5 шт. для каждого ребенка), цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшего размера, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребенка).</p> <p>И.А. Помораева, Стр.23 Ср.гр Демонстрационный материал. Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка. Раздаточный материал. Кружки (по 6—7 для каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.34</p>	<p>наложения; умение обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько — сколько». Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p>Ср.гр Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях далеко — близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий.</i></p>
	Речевое развитие.	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Звуковая культура речи: звук <i>ш</i>. В.В. Гербова, стр.45(ср. гр.);</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i>, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i>.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<p>«Машина автобус» Материал:з аготовленные формы из цв. бумаги для скорой,ножницы,клей,кисть.стр54</p>	Продолжать учить вырезать окошки скорой помощи,учить вырезать круги, срезая уголки, из полосок наклеивать крестик.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Зимние виды спорта 21 (23-27)	Физическое развитие (физическая культура)	<p>2-я мл.гр., ср. группа №1 I часть. Ходьба в колонне по одному «змейкой», между предметами; ходьба с перешагиванием через шнуры; бег врассыпную.</p>	<p>2-я мл.гр., ср. группа Повторить ходьбу между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. Упражнять в умении действовать по</p>

		<p>II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой. <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отбивание мяча о пол.(ср. гр.) • прокатывание мяча друг другу;(2-я мл.гр.) • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. <p>Подвижная игра «Лошадки», «Найди свой цвет».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу.</p>
		<p align="center">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p align="right">№2</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прокатывание мяча друг другу («Прокати — поймай»); • ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы; • прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).(ср.гр.) • подвижная игра «Найди свой цвет». 	<p align="center">2-я мл. гр.</p> <p>Упражнять в умении действовать по сигналу в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.</p> <p align="center">ср. гр.</p> <p>Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, прокатывание мяча.</p>
		<p align="center">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p align="right">№3</p> <p>I часть. Прыжки на двух ногах.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше бросит?». «Перепрыгни — не задень».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p>	<p align="center">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия; в метании снежков на дальность.</p>
	<p align="center">Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p align="center">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p align="center">«По замыслу» стр 77мл.гр Т.С.Комарова «Нарисуй какую хочешь игрушку»</p>	<p align="center">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка,использовать условные приемы рисования. Ср.гр Учить рассматривать рисунки,выбирать понравившиеся</p>

			.
Речевое развитие.	Звуковая культура речи: звук-ж- В.В.Гербова стр49	2-я мл. гр., ср.гр Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука –ж-(изолированного, в звукоподражательных словах) ., ср.гр в умении определять слова со звуком –ж-.	
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя	
	Занятие №2	По плану музыкального руководителя	
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Игрушка заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), 2 «ледяные» дорожки одинаковой длины, изготовленные из картона (ширина одной 30 см, другой — 15 см). Раздаточный материал. Круги (диаметр 5 см), треугольники (длина стороны 5 см); однополосные карточки с наклеенными на них домиками — квадратами и контурными изображениями крыш — треугольниками (на карточке по 5 домиков); на подносах — треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), соответствующие по размеру контурным изображениям на карточках. И.А. Помораева, Стр.25 Ср. гр. Демонстрационный материал. Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и размера: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раздаточный материал. Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.35	2-я мл. гр. Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько—сколько». Закреплять на-вы ки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий—узкий», «шире —уже», «одинаковые по ширине». Ср. гр Упражнять в счете звуков в пределах 5. Учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий.</i> Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i>	

	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	«Зимние виды спорта» Материал: Картинки с изображением предметов, в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь (мяч, скакалка, обруч, гантели,) набор картинок с видами спорта; два обруча; картинки «Зима» См. раз занятия	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	2-я мл., ср. гр. «Лыжные палочки. Лыжи». Материалы. Лыжи и лыжные палочки, пластилин, доски.	2-я мл., ср. гр. Продолжать развивать интерес к зимним видам спорта. Совершенствовать умение лепить из пластилина.

Блок «Наши папы, наши мамы» (06.02 по 10.03)

Задачи: Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер), с флагом России. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.

Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
2 неделя:			
Военные Профессии 22 (06-10)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. гр. №1 I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами (расстоянии между кеглями 2 шага); ходьба и бег враспынную.	2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. ср. гр.

		<p>II часть. Общеразвивающие упражнения.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры (расстояние между шнурами 30 см); (2-я мл. гр.) • прыжки из обруча в обруч без паузы; (2-я мл.гр.) • Ходьба по гимнастической скамейке; на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки (не прыгая). (ср.гр.) Прыжки через бруски (высота бруска 10 см; расстояние между брусками 40 см). (ср.гр.) • Подвижная игра «Найди свой цвет», «Котята и щенята». <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 50 (2-я мл. гр.) стр. 66 (ср.гр)</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; в прыжках.</p>
		<p>2-я мл.гр., ср.гр.</p> <p>№2</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение в сохранении равновесия «Перешагни — не наступи» (перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры (расстояние между шнурами 30 см); (2-я мл., ср. гр.) • Прыжки из обруча в обруч без паузы (игровое упражнение «С пенька на пенек»); (2-я мл. гр.) • Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м). 	<p>2-я мл .гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.</p> <p>ср.гр.</p> <p>Упражнять в равновесии: прыжках, в перебрасывали мячей друг другу.</p>

	<p>Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м) (броски двумя руками снизу). • Подвижная игра «Найди свой цвет». <p>Л.И. Пензулаева стр. 50 (2-я мл. гр.) стр. 67 (ср.гр.)</p>	
	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>№3</p> <p>I часть. Ходьба вокруг санок в обе стороны, затем пауза и прыжки на двух ногах вперед, (расстояние 3—4 м). По сигналу остановка, поворот кругом, прыжки вперед (расстояние не более 3 м).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Змейкой между санками». «Добрось до кегли».</p> <p>III часть. Поочередное катание друг друга на санках.</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Самолеты летят» стр 82 мл.гр Т.С.Комарова	Мл.гр.Закреплять умение рисовать предметы ,состоящие из нескольких частей Ср.гр. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами
Познавательное развитие	«Наша армия» О.В.Дыбина стр.36-37 Материал: Головные уборы :бескозырка пилотка, фуражка, иллюстраций танкиста, моряка ,пограничника.	2-я мл. гр.Ср.гр. Дать представление о воинах которые охраняют нашу Родину;уточнить понятие «защитники Отечества».Познакомить детей с некоторыми военными профессиями(моряки ,летчики, пограничники, танкисты)
Художественно эстетическое	Занятие №1	По плану музыкального руководителя

<p style="text-align: center;">развитие (Музыка)</p> <p style="text-align: center;">Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)</p>	<p style="text-align: center;">Занятие №2</p> <p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>Демонстрационный материал. Фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка. Раздаточный материал. Двухполосные карточки; елочки и зайчики, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); плоскостные изображения елочек (высота 15—20 см); геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) двух размеров и двух цветов.</p> <p style="text-align: center;">И.А. Помораева, Стр.26</p> <p style="text-align: center;">Ср. гр.</p> <p>Демонстрационный материал. Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета, одинаковой длины и разной ширины. Раздаточный материал. Карточки с пуговицами (на карточке 1—5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками»-кружочками (на карточке 1—5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4—5 шт. для каждого ребенка).</p> <p style="text-align: center;">И.А. Помораева, Стр.37</p>	<p style="text-align: center;">По плану музыкального руководителя</p> <p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>«много»</i>, <i>«поровну»</i>, <i>«столько — сколько»</i>. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>«вверху — внизу»</i>.</p> <p style="text-align: center;">Ср. гр</p> <p>Продолжать упражнять счете на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый широкий, уже, самый узкий</i>.</p>
<p style="text-align: center;">Речевое развитие.</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p style="text-align: center;">Звуковая культура речи: звук ч.</p> <p style="text-align: center;">В.В. Гербова стр.53 ср.гр.)</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i>, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.</p>

	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	2-я мл., ср. гр. «Летающие самолеты» (коллективная композиция). Материалы. Игрушечный самолет. Готовые заготовки (овалы разных размеров) (2-я мл. гр.). Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев (ср. гр.), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги голубого цвета для коллективной композиции.	2-я мл., ср. гр. Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Военная техника 23 (13-17)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл.гр., ср. группа №1 I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде, бег, высоко поднимая колени, обычный бег. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым обручем. <i>Основные виды движений:</i> • Прыжки на полусогнутых ногах («Веселые воробышки»); • Прыжки из обруча в обруч на двух ногах. • Прокатывание мячей между предметами.	2-я мл. гр., ср. группа Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. ср. гр. заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; упражнять в ходьбе с выполнением обруча; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.

	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра «Воробышки в гнездышках». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет.</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 51 (2-я мл. гр.) стр. 68 (ср.гр.)</p>	
	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№2</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах через 5- 6 коротких шнуров, лежащих на полу (расстояние между шнурами 0,5 м). • Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ - стойка на коленях. • Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой. <p>Л.И. Пензулаева стр. 69 (ср.гр.)</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>Упражнять в прыжках на двух ногах; в прокатывании мяча друг другу.</p>
	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>№3</p> <p>I часть.Игровое упражнение «Метелица».</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Покружись». «Кто дальше бросит».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 69 (ср.гр.)</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, с мячом.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>Рисование « Самолеты летят».</p> <p>Т.С. Комарова. стр.82</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Закреплять умение рисовать предметы состоящие из нескольких частей;проводить прямые линии в разных направлениях.</p>

	Лепка	«По замыслу» стр 63 ср гр Т.С.Комарова	Продолжать развивать самостоятельность воображение ,творчество .Закреплять приемы лепки
	Речевое развитие.	«Военная техника» Г.Я.Затулина стр 84,ср.гр	2-я мл. гр., Ср.гр. Продолжать знакомить детей с предметами, выходящими за пределы уже освоенного окружения. Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлении о предметах. Учить отвечать на вопросы распространёнными предложениями или коротким рассказом.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	<p>2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Две ёлочки, контрастные по высоте; картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей). Раздаточный материал. Заборчики контрастные по высоте (по 2 шт. для каждого ребенка); зерна. И.А. Помораева, Стр.27 Ср. гр. Демонстрационный материал. Числовые карточки с кружками (1-5 кружков), ворота разной ширины (4 шт.), 4 мяча разного размера. Раздаточный материал. Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка). И.А. Помораева, Стр.39</p>	<p>2-я мл. гр. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «столько — сколько». Ср. гр Учить считать движения пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p>

	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	Беседа: «Военная техника» (см.разраб.занят)	Продолжать знакомить детей с военной техникой. Учить узнавать и называть её на картинках.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
День Защитника Отечества 24 (20-24)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. гр. №1 I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i> • бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола; (2-я мл. гр.) • перебрасывание мячей друг другу (ср. гр.) • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках (ср.гр.) • подвижная игра «Воробышки и автомобиль». III часть. Ходьба в колонне по одному. Л.И. Пензулаева стр. 52 (2-я мл. гр.) стр. 70 (ср.гр.)	2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола ср. гр. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.
		2-я мл.гр., ср.гр. №2 Основные виды движений: • бросание мяча через шнур двумя	2-я мл. гр. Упражнять в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур; повторить

	<p>руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола;(2-я мл.гр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • метание мешочков в вертикальную цель — щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ — от плеча).(ср. гр.) • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.(ср.гр.) • подвижная игра «Воробышки и автомобиль». <p>Л.И. Пензулаева стр. 52 (2-я мл. гр.) стр. 71 (ср.гр.)</p>	<p>ползание под шнур, не касаясь руками пола. ср.гр.</p> <p>Упражнять в метании; в ползании на четвереньках.</p>
	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>№3</p> <p>I часть. Ходьба по снежному валу (высота 6—10 см), руки в стороны свободно балансируют; сойти в конце, не прыгая.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Точно в цель». «Туннель».</p> <p>III часть. Подвижная игра «Найдем зайку».</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 73 (ср.гр.)</p>	<p>2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>«Красивые флажки на ниточке».</p> <p>Материалы. Альбомные листы, разрезанные пополам по горизонтали; цветные карандаши (на каждого ребенка).</p> <p>Т. С. Комарова стр.86 (ср. гр.)</p>	<p>2-я мл. гр., ср .гр.</p> <p>учить детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции; творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p>
Художественно эстетическое	Занятие №1	По плану музыкального руководителя

	<p style="text-align: center;">развитие (Музыка)</p> <p style="text-align: center;">Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)</p>	<p style="text-align: center;">Занятие №2</p> <p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>Демонстрационный материал. Две контрастные по высоте матрешки (плоскостные изображения).</p> <p>Раздаточный материал. Контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения; по 2 шт. для каждого ребенка), однополосные карточки, на подносах — квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины.</p> <p style="text-align: center;">И.А. Помораева, Стр.28</p> <p style="text-align: center;">Ср. гр.</p> <p>Демонстрационный материал. Фланелеграф, числовые карточки с кружками (1—5 кружков), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p>Раздаточный материал. Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). И.А. Помораева, Стр.40</p>	<p style="text-align: center;">По плану музыкального руководителя</p> <p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий — низкий», «выше—ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «столько—сколько».</p> <p style="text-align: center;">Ср. гр</p> <p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности</p>
	<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;">Тема «Наши мамы» Е.В.Благиной</p>	<p>Мл.Гр Познакомить детей с новым стихотворением. Ср.гр Учить с детьми наизусть .Отвечать на вопросы.</p>

	Речевое развитие.	«Урок вежливости»стр56 В.В .Гербова	
	Художественно-эстетическое развитие (апликация)	«Поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества» (для папы и деда) Материалы. Поздравительные открытки к празднику. Цветной картон, набор цветной бумаги(ср .гр.), готовые заготовки элементов открытки (2-я мл. гр.), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Развивать воображение при создании открытки. Учить вырезать заготовки к открытке; составлять из них красивое изображение и аккуратно наклеивать их. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Маму я свою люблю 25 (27-03)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. группа №1 I часть. Ходьба по кругу, бег по кругу в умеренном темпе. Ходьба в чередовании с бегом. II часть. Общеразвивающие упражнения Основные виды движений: • ходьба по доске боком приставным шагом («Ровным шажком»). (2-я мл.гр.) прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах («Змейка») (2-ямл.гр.) ходьба на носках между 4-5 предметами (кубики) прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3м).(ср.гр.) подвижная игра «Кролики». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи» Л.И. Пензулаева стр. 54 (2-я мл. гр.)	2-я мл .гр., ср. группа Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами ср. группа Упражнять детей в ходьбе беге по кругу с изменением направления движения; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

		<p style="text-align: center;">стр. 73 (ср .гр.)</p> <p style="text-align: center;">2-я мл.гр., ср.гр.</p> <p>№2 Основные виды движений: • ходьба по доске боком приставным шагом(2-я мл. гр.); • Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске.(ср. гр.) • прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах («Змейка»);(2-я мл. гр.) . • Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.(ср. гр.) • подвижная игра «Кролики».</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 54 (2-я мл. гр.) стр. 74 (ср.гр.)</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл .гр.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.</p> <p style="text-align: center;">ср. гр.</p> <p>Повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>
		<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№3 I часть. Игровое упражнение «Ловишки». II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Быстрые и ловкие», «Сбей кеглю». Подвижная игра «Зайка беленький». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем зайку».</p> <p style="text-align: center;">Л.И. Пензулаева стр. 74 (ср. гр.)</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу.</p>
	<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр. «Расцвели красивые цветы». Материалы. Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср .гр.</p> <p>Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей</p>

	1/2 альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Т. С. Комарова стр.64 (ср. гр.)	кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Речевое развитие.	«Готовимся встречать весну» В.В.Гербова. стр.59 ср.гр	2мл.ср.гр. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравить женщин с праздником.
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
	Занятие №2	По плану музыкального руководителя
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Фланелеграф; контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. Раздаточный материал. Двухполосные карточки; мишки и конфеты, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круги, квадраты, треугольники; по одной для каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.31 Ср. гр. Демонстрационный материал. Конверт, план, в котором указано, как найти дорогу к домику; предметы, указанные в плане (елочка, грибок, деревце, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.). Раздаточный материал. Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и	2-я мл. гр. Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше — меньше», «столько—сколько», «поровну». Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Ср. гр Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.</i>

		размера, стержни для пирамидок. И.А. Помораева, Стр.43	
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	2-я мл. гр., ср. гр. «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». (интернет рес.)	2-я мл. гр. ср. гр. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Формировать уважение к маме, бабушке, желание рассказывать о них. Прививать желание всегда помогать маме.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Угощение для куклы» Материал: пластилин, доски, посуда игрушечная Т.С.Комарова № 66 с.17	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки.
Тема недели			
День 8 марта 26 (06-10)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл.гр., ср.гр. №1 Основные виды движений: • ходьба по доске боком приставным шагом(2-я мл. гр.); • Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске. (ср. гр.) • прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах («Змейка»);(2-я мл. гр.) . • Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.(ср. гр.) • подвижная игра «Кролики». Л.И. Пензулаева стр. 54 (2-я мл. гр.) стр. 74 (ср.гр.)	2-я мл. гр. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. ср. гр. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.

		<p>2-я мл.гр., ср.гр. №2 Л.И. Пензулаева с.75</p>	<p>2-я мл. гр. ср.гр. Упражнять детей в прыжках в длину с места, перебрасывать мяч через шнур двумя руками из-за головы.</p>
		<p>2-я мл.гр., ср.гр. №3 Л.И. Пензулаева с.79</p>	<p>2-я мл. гр. ср.гр. Закреплять знания лазить под шнур, прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед. Метать мешочки на дальность.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>«Украсим платице для мамы» С.68 Т.С.Комарова</p>	<p>Мл.ср.гр. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.</p>
	Речевое развитие	<p>Звуковая культура речи: звуки щ-ч С.60 В.В.Гербова</p>	<p>Мл.ср.гр. упражнять детей в правильном произнесении звука щ и ч.</p>
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	<p>«Золотая мама» О.В.Дыбина с.40</p>	<p>Мл. ср.гр. Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности</p>
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	<p>2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей). Раздаточный материал. Полоски-дорожки зеленого и желтого цветов разной длины, машины (по 2 шт. для каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.32</p> <p>Ср. гр. Демонстрационный материал. Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.). Раздаточный материал. Рабочие тетради «Математика для малышей».</p>	<p>2-я мл. гр. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями «поровну», «столько—сколько», «больше—меньше». Закреплять способы сравнения двух предметов по Длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Ср. гр Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий</i>.</p>

Блок «Народная культура, народные традиции» (13.03-31.03)

Задачи: Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех детской деятельности. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Народная игрушка 27 (13-17)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. гр. №1 I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: • прыжки в длину с места («Через канавку»); • катание мячей друг другу («Точно в руки»); (2-я мл. гр.) • перебрасывание мячей через шнур. (ср. гр.) • подвижная игра «Найди свой цвет», «Бездомный заяц». III часть. Ходьба в колонне по одному. Л.И. Пензулаева стр. 56 (2-я мл. гр.) стр. 75 (ср.гр.)	2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча ср. гр. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через шнур; повторить ходьбу и бег врассыпную.
		2-я мл. гр., ср. гр. №2 Основные виды движений:	2-я мл. гр. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.

		<ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места; • Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля после отскока об пол.(ср. гр.) • катание мячей друг другу (игровое упражнение «Точно в руки»); (2-я мл.гр.) • Прокатывание мяча друг другу (исходное положение -сидя, ноги врозь) (расстояние 2 м).(ср. гр.) • подвижная игра «Найди свой цвет». <p>Л.И. Пензулаева стр. 56 (2-я мл. гр.) стр. 76 (ср. гр.)</p>	<p style="text-align: center;">ср. гр.</p> <p>Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей через шнур; в прокатывании мяча.</p>
		<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>№3</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу перепрыгивание через 5—6 шнуров (расстояние между шнурами 40 см); по команде изменение направления движения. Бег в умеренном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Подбрось — поймай». «Прокати — не задень». Подвижная игра «Лошадка».</p> <p>III часть. «Угадай, кто кричит?».</p> <p style="text-align: right;">Л.И. Пензулаева стр. 77 (ср. гр.)</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.</p>

	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2-я мл. гр., ср. гр. «Русская народная игрушка матрёшка» Инт.рес.	2-я мл. гр., ср. гр. Продолжать развивать у детей фантазию и воображение, научить новым способам нетрадиционного рисования- «монотипия» и «метод тычка».
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	«Народная игрушка-Матрешка» инт. ресурсы	2-я мл. гр., ср.гр. Познакомить детей с рус.нар. игрушкой-Матрешкой. Развивать интерес детей к народному творчеству. Развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей). Раздаточный материал. Полоски-дорожки зеленого и желтого цветов разной длины, машины (по 2 шт. для каждого ребенка). И.А. Помораева, Стр.32 Ср. гр. Демонстрационный материал. Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.). Раздаточный материал. Рабочие тетради «Математика для малышей». И.А. Помораева, Стр.44-45	2-я мл. гр. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями «поровну», «столько— сколько», «больше— меньше». Закреплять способы сравнения двух предметов по Длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Ср. гр Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий.</i> Развивать мышление, внимание, память.
	Речевое развитие.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из	2-я мл.гр.,ср.гр. Проверить, насколько у детей сформировано

		<p>чего?» В.В.Гербова.стр.38</p>	<p>умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</p>	<p>«В магазин привезли красивые пирамидки»</p> <p>Материал: Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером ½ альбомного листа, ножницы.клей, кисть для клея, полукруглая подставка.</p> <p>Т.С.Комарова. стр.56</p>	<p>Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов(прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветковое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Фольклор 28 (20-24)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. группа	2-я мл .гр., ср. группа
		<p>№1 I часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба, высоко поднимая колени. Бег в колонне по одному, помахивая руками. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i> • бросание мяча о пол и ловля его двумя руками (игровое упражнение «Брось — поймай»); Прокатывание мяча между предметами.(ср.гр.) ползание на повышенной опоре (скамейке) (игровое упражнение «Муравьишки»); • подвижная игра «Зайка серый умывается». III часть. Игра «Найдем зайку?»</p>	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p> <p>ср. группа Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.</p>

		<p>Л.И. Пензулаева стр. 57 (2-я мл. гр.) стр. 77 (ср. гр.)</p>	
		<p>2-я мл.гр., ср.гр.</p> <p>№2 Основные виды движений: • бросание мяча о пол и ловля его двумя руками (игровое упражнение «Брось — поймай»); (2-я мл.гр.) • прокатывание мячей между предметами. (ср.гр.) ползание на повышенной опоре (скамейке) (игровое упражнение «Муравьишки»). • ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи-не урони» (ср.гр.) • равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове. (ср.гр.) • подвижная игра «Зайка серый умывается».</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 57 (2-я мл. гр.) стр. 78 (ср.гр.)</p>	<p>2-я мл. гр. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p> <p>ср. гр. Повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании по скамейке.</p>
		<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№3 I часть. Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе (до 1 минуты). Ходьба между предметами (расстояние между предметами 30 см). II часть. Игровые упражнения: «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку».</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять в беге на выносливость; в ходьбе между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно)</p>

		Подвижная игра «Самолеты». Ш часть. Игра малой подвижности	
		Л.И. Пензулаева стр. 78 (ср. гр.)	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)		«Нарисуйте кто что хочет красивое» стр 89 мл .гр Т.С.Комарова	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.
Речевое развитие.		«Уроки вежливости» В.В.Гербова.стр.56 ср.гр	2-я мл. гр., ср. гр. Рассказать детям о том, как приятно встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
Художественно эстетическое развитие (Музыка)		Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)		2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек, картинка с изображением играющего ребенка, картинка с изображением спящего ребенка. Раздаточный материал. Однополосные карточки; картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребенка); кружочки (на один меньше, чем скворечников). И.А. Помораева, Стр.33 Ср. гр. Демонстрационный материал. Фланелеграф, 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины.	2-я мл. гр. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «столько—сколько», «больше — меньше». Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. Ср. гр Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.

		Раздаточный материал. Ёлочки разной высоты (по 4штуки на каждого ребёнка), домики разной высоты (по 5штук для каждого ребёнка), наборы шаров и кубов разного цвета и величины (по количеству детей). И.А. Помораева, Стр.45	
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	Дидактическая игра «Музыкальная шкатулка» Материал: шкатулка; картинки с изображением предметов. О.В.Дыбина. стр.69	Развивать интерес к рукотворному миру, умение узнавать предметы по описанию; совершенствовать навыки выразительного пения и музыкально-ритмических движений.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	2-я мл., ср. гр. «Воробушки и кот» Материалы. Игрушечные кот и воробушек. Пластилин, доски, палочки для дорисовывания деталей (на каждого ребёнка) Т. С. Комарова, стр. 63 (2-я мл. гр.)	2-я мл., ср. гр. Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
неделя: Устное народное творчество 29 (27-31)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. гр. №1 I часть. Ходьба и бег между предметами (кубики, кегли или набивные мячи), поставленными по двум сторонам зала (между кубиками расстояние 0,5 м). II часть. Общеразвивающие упражнения. <i>Основные виды движений:</i> • ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы; ходьба по гимнастической скамейке (высота 25 см), свободно балансируя руками;	2-я мл. гр., ср. гр. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. ср. гр. Упражнять в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.

		<p>равновесие -ходьба по доске, положенной на пол.</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки через 5—6 шнуров, положенных в линию. • подвижная игра «Автомобили». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному Л.И. Пензулаева стр. 58 (2-я мл. гр.) стр. 79 (ср.гр.)</p>	
		<p align="center">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№2 Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание на четвереньках опорой на ладони и стопы в прямом направлении; • ходьба по гимнастической скамейке (высота 25 см), свободно балансируя руками; лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке; спуск вниз.(ср.гр.) ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс.(ср. гр.) • прыжки на двух ногах через шнуры.(ср. гр.) • подвижная игра «Автомобили» <p align="center">Л.И. Пензулаева стр. 58 (2-я мл. гр.) стр. 80 (ср. гр.)</p>	<p align="center">2-я мл. гр.</p> <p>Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p align="center">ср. гр.</p> <p>Упражнять в лазанье по гимнастической стенке, в равновесии и прыжках</p>
		<p align="center">2-я мл. гр., ср.гр</p> <p>№3 I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба широким шагом в медленном темпе; обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i></p>	<p align="center">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>

		«Перепрыгни ручеек». «Бег по дорожке» (ширина 15 см). «Ловкие ребята» (бросание мяча о землю, вверх и ловля двумя руками). Л.И. Пензулаева стр. 80 (ср. гр.)	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Сказочный домик –теремок...2 стр 72 ср гр.Т.С.Комарова	Учить детей передавать в рисунке образ сказки.Совершенствовать приемы украшения.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Фланелеграф; картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3—4 елочки; барабан, металлофон, дудочка; 2 дорожки разной длины, 2 домика, 2 двери разной ширины, дощечки разной высоты; домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; аудиозапись песенки трех поросят. Раздаточный материал. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для каждого ребенка), полоски разной ширины (двери домиков). И.А. Помораева, Стр.34 средняя группа Демонстрационный материал.	2-я мл. гр. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Ср. гр Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять детей в умении двигаться в заданном направлении.

		<p>Игрушки (3—4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка).</p> <p>Раздаточный материал. Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4-5 бабочек), поднос, бабочки (по 4—5 шт. для каждого ребенка).</p> <p>И.А. Помораева, Стр.46</p>	
	Речевое развитие.	<p>Чтение любимых стихотворений.</p> <p>Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»</p> <p>В.В.Гербова. стр.51</p>	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Иллюстрация к сказке «Колобок» (см. разраб. занятия)	Закреплять умение детей ср.гр. овал из прямоугольника, треугольник из квадрата. Закрепить умение детей мл.гр выкладывать детали.
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	<p>«Путешествие в прошлое кресла»</p> <p>О.В.Дыбина стр.43-46</p> <p>Материал: Бревно, табурет, стул, кресло</p>	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода(табурет.стул,кресло).Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов(части.форма)

Блок «Весна» (03.04-28.04)

Задачи: Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.

Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
<p>Весна пришла. Азбука экологической безопасности. 30 (03-07)</p>	<p>Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p align="center">2-я мл. гр., ср. группа</p> <p>№1 I часть. Ходьба в колонне по одному вокруг кубиков, бег. II часть. Общеразвивающие упражнения на скамейке с кубиком. Основные виды движений: • ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке; (2-я мл. гр.) • прыжки на двух ногах через шнуры («Через канавку»); (2-я мл. гр.) • равновесие — ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны. прыжки на двух ногах через препятствия (бруски или кубики, высота 6 см; расстояние между предметам 40 см).(ср.гр.) • подвижная игра «Пробеги тихонько». III часть. Игра «Найдем лягушонка».</p> <p align="center">Л.И. Пензулаева стр. 60 (2-я мл. гр.) стр. 81 (ср .гр.)</p>	<p align="center">2-я мл .гр.</p> <p>Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p align="center">ср. группа</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному вокруг кубиков; повторить задания в равновесии и прыжках.</p>
		<p align="center">2-я мл. гр., ср. гр.</p>	<p align="center">2-я мл .гр.</p>

		<p>№2 I часть. Игровое упражнение «Быстро возьми». По кругу разложены кубики по количеству играющих. Ходьба по кругу, бег по кругу, ходьба, по сигналу взять кубик. II часть. -Игровое упражнение «Пройди по канату». Ходьба по лежащему на земле канату боком, приставным шагом — пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Длина каната 2—2,5 м. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.(ср.г.) -Прыжки на двух ногах через 5—6 шнуров (расстояние между шнурами 0,5 м). (ср. гр.) -Прыжки на двух ногах через 5—6 шнуров (расстояние между шнурами 0,5 м). (ср. гр.) III часть. Игра «Пастух и стадо».</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 60 (2-я мл. гр.) стр. 82 (ср. гр.)</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в ходьбе по лежащему на земле канату боком приставным шагом.</p> <p>ср. гр. Повторить упражнения в равновесии, метании и прыжках.</p>
		<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№3 I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную, по сигналу перестроение в колонну. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Прокати и поймай». «Сбей кеглю». Подвижная игра «У медведя во бору».</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами</p>

		III часть. Игра малой подвижности Л.И. Пензулаева стр. 83 (ср. гр.)	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2-я мл. гр., ср. гр. «Мое любимое солнышко....» мл .гр стр74 Т.С.Комарова Ср.гр стр81	2-я мл. гр., ср.гр Развивать образные представления детей, воображение. Закреплять усвоенные раннее приемы рисования и закрашивания изображения	
Речевое развитие.	Мини –викротрина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» В.В.Гербова стр 53 .ср.гр	. 2-я мл. гр ,ср гр Помочь детям вспомнить названия сказок К.Чуковского. Познакомиться со сказкой «Федорино горе»	
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя	
	Занятие №2	По плану музыкального руководителя	
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Фланелеграф, 2 куклы, бусы, состоящие из 3 бусинок одного цвета и величины, дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета. Раздаточный материал. Вырезанные из картона круги-бусинки (по 3 шт. для каждого ребенка), двухполосные карточки, треугольники (по 4 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 4 шт. для каждого ребенка), разноцветные треугольники и квадраты. И.А. Помораева, Стр.35 средняя группа Демонстрационный материал. Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и размера	2-я мл. гр. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Ср. гр Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами <i>далеко</i> — <i>близко</i>	

		(по 7 шт.), 8 цилиндров одного цвета и размера, 2 планки, 4 шнура, 10 елочек, 5 цветочков И.А. Помораева, Стр.47	
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	«Весна – красна». (см.разраб.занятий)	Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы. Воспитывать бережное отношение к природе.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Лодочка с веслами» Материал: игрушка, пластилин, доски, салфетки. Т.М.Бондаренко.стр.231-233	2-я мл. гр., ср.гр Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, умение передавать характерные признаки.Закреплять с детьми приемы лепки (сплющивание, вдавливание).
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Труд людей весной 31 (10-14)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. гр. №1 I часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей. <i>Основные виды движений</i> • прыжки из круга в круг с приземлением на полусогнутые ноги; (2-я мл. гр.) • прокатывание мячей (упражнение «Точный пас»); (2-я мл. гр.) • Прыжки в длину с места. (ср. гр.) • Метание мешочков в горизонтальную цель. (ср. гр.)	2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. ср. гр. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге в рассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.

		<ul style="list-style-type: none"> • подвижная игра «По ровненькой дорожке». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 61 (2-я мл. гр.) стр. 83 (ср. гр.)</p>	
		<p align="center">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№2 Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки из кружка в кружок с приземлением на полусогнутые ноги; (2- мл. гр.) прокатывание мячей (упражнение «Точный пас»); (2- мл. гр.) • Прыжки в длину с места —«Кто дальше прыгнет». (ср. гр.), метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча. (ср. гр.), отбивание мяча одной рукой. несколько раз подряд и ловля его двумя руками.(ср. гр.) • подвижная игра «По ровненькой дорожке». <p>Л.И. Пензулаева стр. 61 (2-я мл. гр.) стр. 84 (ср. гр.)</p>	<p align="center">2-я мл. гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p align="center">ср. гр.</p> <p>Упражнять в метании мячей в вертикальную цель; в прыжках в длину с места.</p>
		<p align="center">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>№3 I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба широким шагом в медленном темпе; обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании.</p>	<p align="center">2-я мл. гр., ср.гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>

		<p>II часть. Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек». «Бег по дорожке» (ширина 15 см). «Ловкие ребята» (бросание мяча о землю, вверх и ловля двумя руками).</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 80 (ср. гр.)</p>	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>2-я мл. гр., ср. гр. «Твоя любимая кукла» стр 75 ср.гр Т.С.Комарова</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму расположения частей фигуры человека..</p>
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	<p>«Прогулка по весеннему лесу» О.А.Соломенниковва стр.39-42 Материал: Картина весеннего леса. Игрушки- Лесовичок, ежик, зайчик, белка</p>	<p>2-я мл., ср. гр. Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширить представления детей о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.</p>
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	<p>2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Фланелеграф, большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки (4 шт.), погремушка. Раздаточный материал. Однополосные карточки, кружочки (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разного размера.</p> <p>И.А. Помораева, Стр.36 средняя группа</p>	<p>2-я мл. гр. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький»; различать пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед — сзади», «слева — справа».</p> <p>Ср. гр. Закреплять навыки количественного и</p>

		<p>Демонстрационный материал. Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни-Пух, Чебурашка, Буратино), желтый, красный, голубой и черный круги, видеозапись сказки, аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши».</p> <p>Раздаточный материал. Шарики и флажки разного цвета и размера (по 5 шт. для каждого ребенка; размер каждого шарика соответствует размеру флажка).</p> <p>И.А. Помораева, Стр.48</p>	<p>порядкового счет в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.</p>
	Речевое развитие.	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Звуковая культура речи: звуки <i>щ, ч</i></p> <p>В.В. Гербова стр60 ср.гр</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять детей в отчётливом произношении звуков <i>щ и дифференциации звуков щ-ч</i></p>
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<p>2-я мл., ср. гр. «Скворечник».</p> <p>Материал. Тонированная бумага любого мягкого тона размером 1/2 альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8x13 см (стенка), прямоугольник размером 1,5x5 см (полочка), кружок диаметром 3 см (окошко) (2-я мл. гр.), квадратик (окошко) (ср. гр.), треугольник-крыша), кисти для клея. клей, салфетки (на каждого ребёнка) .</p> <p>Т.С.Комарова.стр.76</p>	<p>2-я мл., ср. гр. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.</p>
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание

<p>Прилет птиц 32.(17-21)</p>	<p>Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p>2-я мл. гр., ср. группа</p> <p>№1 I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Бег. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i> <ul style="list-style-type: none"> • бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; ползание по гимнастической скамейке («Медвежата»); • Метание мешочков на дальность.(ср. гр.) • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.(ср. гр.) • подвижная игра «Мы топаем ногами», «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному. Л.И. Пензулаева стр. 62 (2-я мл. гр.) стр. 85 (ср. гр.)</p>	<p>2-я мл. гр.</p> <p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать <i>ловкость</i> и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.</p> <p>ср. группа</p> <p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; в метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.</p>
		<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№2 Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; ползание по гимнастической скамейке («Медвежата»); • Метание мешочков на дальность правой и левой рукой.(ср. гр.) • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. (ср. гр.) • Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м. (ср. гр.), подвижная игра «Мы топаем ногами». </p>	<p>2-я мл. гр.</p> <p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.</p> <p>ср. гр.</p> <p>Упражнять в метании на дальность, в ползании, в прыжках.</p>

		Л.И. Пензулаева стр. 62 (2-я мл. гр.) стр. 86 (ср. гр.)	
		2-я мл. гр., ср. гр. №3 I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения: «Успей поймать», «Подбрось — поймай». Подвижная игра «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному. Л.И. Пензулаева стр. 86 (ср. гр.)	2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в перебрасывании мячей.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Скворечник». Т.С.Комарова. стр.95 мл.гр	2-я мл. гр., ср. гр. Учить детей рисовать предмет ,состоящий из прямоугольной формы,круга,прямой крыши,правильно передовать относительную величину частей предмета.
	Речевое развитие	Русские сказки (Мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» В.В.Гербова стр.61 ср.гр	2мл,ср.гр Помочь детям вспомнить названия и содержания уже известных сказок .Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1 Занятие №2	По плану музыкального руководителя По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и желтого цветов, карточка с кругами тех же цветов. Раздаточный материал. Шарики, круги красного, синего и желтого цветов. И.А. Помораева, Стр.37 средняя группа	2-я мл. гр. Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами «один», «много». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «впереди—сзади», «вверху—внизу», «слева—справа». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из

		<p>Демонстрационный материал. Письмо, дудочка, куб, шар, предметы в форме шара и куба, карточка с изображением 2—3 геометрических фигур разного цвета.</p> <p>Раздаточный материал. Мешочки с разным количеством шариков (по 3—5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением 4—5 геометрических фигур двух-трех видов разного цвета (геометрические фигуры расположены в определенной последовательности), цветные карандаши</p> <p>И.А. Помораева, Стр.50</p>	<p>группы.</p> <p>средняя группа</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>
	<p>Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Беседа о перелётных птицах</p> <p>Материал. Иллюстрации птиц.</p> <p>Н. В. Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду» стр.72</p>	<p>2-я мл. гр. ср. гр.</p> <p>Дать детям представление о птицах (строение, поведенческие особенности), научить группировать их по определённым признакам. Способствовать развитию познавательных интересов, обогатить словарный запас.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p>	<p>«Птичка клюет зернышки из блюдечка»</p> <p>Материал: игрушечная птичка. Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка)</p> <p>Т.С. Комарова. стр.82</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)</p>
<p>Тема недели</p>	<p>НОД</p>	<p>Тема / материал</p>	<p>Задачи/ Программное содержание</p>
<p>Безопасное поведение на природе 33.(24-28)</p>	<p>Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№1 I часть. Ходьба в колонне по одному,</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении</p>

		<p>ходьба и бег врассыпную; по сигналу «Лошадки!» ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу «Мышки!» ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание на ладонях и коленях между предметами (расстоянием), не задевая их; • ходьба по гимнастической скамейке, свободно балансируя руками («По мостику»); • равновесие — ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.(ср. гр.) • прыжки на двух ногах из обруча в обруч.(ср. гр.) <p>Подвижная игра «Птички и кошка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 63 (2-я мл. гр.) стр. 87 (ср. гр.)</p>	<p>устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>ср. гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>
		<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№2</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание на ладонях и коленях между предметами (расстояние между ними примерно 1 м), не задевая их (игровое упражнение «Проползи — не задень»); • упражнение в сохранении равновесия «По мостику» (ходьба по 	<p>2-я мл. гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>ср. гр.</p> <p>Повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>

		<p>гимнастической скамейке, свободно балансируя руками);</p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше. (ср. гр.) • прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд (расстояние между предметами 40 см). (ср. гр.) <p>Л.И. Пензулаева стр. 63 (2-я мл. гр.) стр. 88 (ср. гр.)</p>	
		<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№3 I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения: «Успей поймать», «Подбрось — поймай». Подвижная игра «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 88 (ср. гр.)</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в перебрасывании мячей</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр. «Рисование по замыслу» Т. С. Комарова стр.98 (мл. гр.) «Дом в котором ты живешь» ср гр стр77 Т.С.Комарова</p>	<p>2-я мл. гр., ср .гр. Мл.грПродолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка.Закреплять приемы рисования красками. Ср.грУчить детей рисовать большой дом,передоваяпрямоугольную форму стен</p>

			,окон.
Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	«В гости к хозяйке лега» О.А.Соломенникова стр59-64		2-я мл. гр., ср. гр. Расширить представления детей о многообразии насекомых. ср. гр. Закреплять знания о строений насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1		По плану музыкального руководителя
	Занятие №2		По плану музыкального руководителя
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр., ср. гр. Демонстрационный материал. Панно «Весна», составленное из цветов, жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце или фонарик, подносы, фланелеграф. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого цвета). Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. И.А. Помораева, Стр.51	2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.	
Речевое развитие.	2-я мл. гр., ср. гр. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». В.В. Гербова стр.66 (ср. гр.)		2-я мл. гр., ср. гр. Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.

	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	2-я мл., ср. гр. Декоративная аппликация на квадрате. Материалы. Белая бумага размером 18x18 см, полоски цветной бумаги, красиво сочетающиеся по цвету, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Т. С. Комарова стр.69 (2-я мл. гр.)	2-я мл., ср. гр. Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
День победы. Давай уважать старших. 34 (02-05)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. гр. №1 I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу «Лошадки!» ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу «Мышки!» ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: • ползание на ладонях и коленях между предметами (расстоянием), не задевая их; • ходьба по гимнастической скамейке, свободно балансируя руками («По мостику»); • равновесие — ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. (ср. гр.)	2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. ср. гр. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

		<ul style="list-style-type: none"> • прыжки на двух ногах из обруча в обруч.(ср. гр) Подвижная игра «Птички и кошка». III часть. Ходьба в колонне по одному. Л.И. Пензулаева стр. 63 (2-я мл. гр.) стр. 87 (ср. гр.)	
		<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№2 Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • ползание на ладонях и коленях между предметами (расстояние между ними примерно 1 м), не задевая их (игровое упражнение «Проползи — не задень»); • упражнение в сохранении равновесия «По мостику» (ходьба по гимнастической скамейке, свободно балансируя руками); • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше.(ср. гр.) • прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд (расстояние между предметами 40 см).(ср. гр.) Л.И. Пензулаева стр. 63 (2-я мл. гр.) стр. 88 (ср. гр.)</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. <p style="text-align: center;">ср. гр.</p> Повторить упражнения в равновесии и прыжках.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Картинка о празднике»мл.гр стр100 Т.С.Комарова «Празднично украшен дом» Ср.гр стр 78	Мл.гр,ср. грУчить детей передавать впечатления от празднично украшенного села.Закреплять умение рисовать дом,празднично укрощать его.

	Речевое развитие.	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» или «Одуванчики»	2мл.Сргр. Проверить ,умеют ли дети придерживаться определенной последовательности,составляя рассказ по картине;поняли ли они ,что значит озаглавить картину.
	Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
		Занятие №2	По плану музыкального руководителя
	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	Повторение пройденного (по выбору воспитателя)	
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	«Что делать, если ты потерялся» (см.разраб.занятия)	Закрепить с детьми основные правила поведения в ситуации «Что делать, если ты потерялся».

Блок «День победы. Лето. До свидания детский сад» (02.05 по 31.05)

Задачи: Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.

Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.

Знакомство с летними видами спорта.

Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.

Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
Неделя комплексной	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. группа №1	2-я мл .гр. Повторить ходьбу и бег врассыпную,

<p>безопасности 35.(10-12)</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке (высота 30 см); прыжки через шнуры (расстояние между ними 30—40 см); • Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на пату, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.(ср. гр.) • Прыжки в длину с места через 5—6 шнуров (расстояние между шнурами 30-40 см).(ср. гр.) • подвижная игра. «Мыши в кладовой». <p>III часть. Игра «Где спрятался мышонок».</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 65 (2-я мл. гр.) стр. 89 (ср. гр.)</p>	<p>развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.</p> <p style="text-align: center;">ср. гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры: повторить прыжки в длину с места.</p>
	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№2</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке (высота 30 см); • прыжки через шнуры (расстояние между ними 30—40 см); • равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (руки на пояс, в стороны, за голову). (2-я мл. гр.) <p>прыжки в длину с места через шнуры (расстояние между шнурами 50 см). (2-я</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.</p> <p style="text-align: center;">ср. гр.</p> <p>Повторить прыжки в длину с места, прокатывание мяча; упражнять в равновесии.</p>

	<p>мл. гр.) прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками «змейкой». (2-я мл. гр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> подвижная игра «Мыши в кладовой». <p>Л.И. Пензулаева стр. 65 (2-я мл. гр.) стр. 90 (ср. гр.)</p>	
	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№3 I часть. Ходьба в колонне по одному; прыжки через бруски; ходьба и бег в рассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Достань до мяча». «Пробеги — не задень». Подвижная игра «Совушка». III часть. Игра малой подвижности.</p> <p>Л.И. Пензулаева стр. 90 (ср. гр.)</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Самолеты летят сквозь облака» стр80 ср гр Мл.гр стр 102 рисование по замыслу	2-я мл. гр., ср. гр. Учить детей рисовать самолеты летящие сквозь облака ,используя разный нажим карандашей.
Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	«День победы» В.В Гербова стр68-69 ср.гр	2-я мл. гр., ср. гр. Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы»
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
	Занятие №2	По плану музыкального руководителя
Познавательное развитие	2-я мл. гр.	2-я мл. гр.

	(Ф.Э.М.П)	<p>Демонстрационный материал. Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров. Раздаточный материал. Контурные изображения кофточек с петельками, пугови-кружочки.</p> <p>И.А. Помораева, Стр.39</p> <p>ср. гр. Работа по закреплению программного материала. (Рабочие тетради)</p>	<p>Закреплять умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «столько — сколько», «больше — меньше». Упражнять детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под</i>, в и т. д.</p> <p>ср. гр. Закреплять программный материал.</p>
	Речевое развитие.	<p>2-я мл. гр., ср .гр. Беседа на тему « День Победы». Чтение стихотворения Т. Белозёрова «Праздник Победы». В. В. Гербова «Занятия по развитию речи», средняя группа стр.68</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».</p>
		162	
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<p>2-я мл., ср. гр. «Красивые цветы». (см.разраб.занятия)</p>	<p>Учить передавать в лепке характерные особенности цветов; развивать воображение, творческое мышление, умение дополнить свою работу деталями (бабочки, пчелы).</p>
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
<u>Знеделя:</u> Лето 36 (15-19)	Физическое развитие (физическая культура)	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№1 I часть. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, со сменой ведущего. II часть. Общеразвивающие уп-</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.</p> <p>ср. гр. Повторить ходьбу со сменой ведущего;</p>

		<p>ражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки со скамейки на полусогнутые ноги («Парашютисты»); • прокатывание мяча друг другу; • Прыжки в длину с места через шнур.(ср. гр.) • Перебрасывание мячей друг другу (в парах или в шеренгах, способ произвольный).(ср. гр.) • подвижная игра «Воробышки и кот». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности. Л.И. Пензулаева стр. 66 (2-я мл. гр.) стр. 90 (ср. гр.)</p>	<p>упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>
		<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№2 <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (игровое упражнение «Парашютисты»); • прокатывание мяча друг другу; • прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте.(ср. гр.) • перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы) (дистанция 2 м). • метание мешочков на дальность правой и левой рукой. (ср. гр.) • подвижная игра «Воробышки и кот». <p>Л.И. Пензулаева стр. 66 (2-я мл. гр.) стр. 91 (ср. гр.)</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.</p> <p style="text-align: center;">ср. гр.</p> <p>Упражнять в прыжках через короткую скакалку; в перебрасывании мячей, в метании.</p>
		<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>Упражнять в ходьбе с остановкой по</p>

	<p>№3 I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег враспынную. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Попади в корзину». «Подбрось — поймай». Подвижная игра «Удочка». III часть. Игра малой подвижности. Л.И. Пензулаева стр. 91 (ср. гр.)</p>	сигналу воспитателя; ходьбе и бегу враспынную; повторить задания с бегом и прыжками.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Нарисуй картинку про весну» Стр81 ср.гр	Учить детей отражать в рисунке впечатления от весны-праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
Речевое развитие.	Звуковая культура речи звук р и рь. В.В.Гербова стр69-70	2мл,ср.гр Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолировано, в чистоговорках, словах)
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	Занятие №1	По плану музыкального руководителя
	Занятие №2	По плану музыкального руководителя
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	2-я мл. гр. Демонстрационный материал. 3 карточки с изображением геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета; 3 круга разного размера желтого цвета, треугольник желтого цвета, большой круг желтого цвета; маленький круг красного цвета, большой круг, треугольник и круг зеленого, желтого и	2-я мл. гр. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. ср. гр. Закреплять программный материал.

		красного цветов); мешочек, в котором лежат большие и маленькие кубы и шары разных цветов и размеров. Раздаточный материал. 4 красные и 3 зеленые палочки для каждого ребенка, веревочки. И.А. Помораева, Стр.40 ср. гр. Работа по закреплению программного материала. (Рабочие тетради)	
	Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)	«Здравствуй, лето красное». (см.разраб.занятия)	Закреплять названия летних месяцев. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом. Знакомить с трудом людей на полях, огородах. Рассказать о технике безопасности при пожаре.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	2-я мл., ср. гр. «Летний спортивный инвентарь» Материалы. Альбомный лист, цветная бумага разных тонов (ср. гр.), готовые заготовки для наклеивания (2-я мл.гр.) ножницы, клей, кисти для клея, салфетки. Т. С. Комарова стр.83 (2-я мл. гр.)	2-я мл., ср. гр. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место для наклеивания деталей. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание
<u>неделя:</u> Летние виды спорта 37.(22-31)	Физическое развитие (физическая культура)	2-я мл. гр., ср. группа №1 I часть. Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную, помахивая руками, как крылышками, ходьба врассыпную. II часть. Общеразвивающие уп-	2-я мл. гр. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке. ср. гр.

		<p>ражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • броски мяча вверх и ловля его двумя руками • ползание по скамейке; • Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребёнка с расстояния 1,5-2 м, правой и левой рукой (способ — от плеча). • Ползание по гимнастической скамейке на животе. • подвижная игра «Огуречик, огуречик». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Л.И. Пензулаева стр. 67 (2-я мл. гр.) стр. 92 (ср. гр.)</p>	<p>Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.</p>
		<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p> <p>№2 <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • броски мяча вверх и ловля его двумя руками; ползание по скамейке; • метание в вертикальную цель с расстояния 2 м. • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.(ср. гр.) • прыжки через короткую скакалку.(ср. гр.) • подвижная игра «Огуречик, огуречик». <p>Л.И. Пензулаева стр. 67 (2-я мл. гр.) стр. 93 (ср. гр.)</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр.</p> <p>Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке.</p> <p style="text-align: center;">ср. гр.</p> <p>Упражнять в ползании: метании в вертикальную цель.</p>
		<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p>	<p style="text-align: center;">2-я мл. гр., ср. гр.</p>

		<p>№3 I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами. II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке». Подвижная игра «Пробеги тихо». III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?». Л.И. Пензулаева стр. 93 (ср. гр.)</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>2-я мл. гр., ср. гр. «Летний спортивный инвентарь» Материалы. Белая бумага формата А4 , краски гуашь; кисти, банки с водой, салфетки</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками</p>	
Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М)	<p>«Прощаемся с подготовишками» В.В .Гербова стр70.ср.гр</p>	<p>Оказать внимание детям ,которые покидают детский сад,пожелать им доброго пути.</p>	
Художественно эстетическое развитие (Музыка)	<p>Занятие №1</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p>	
	<p>Занятие №2</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p>	
Познавательное развитие (Ф.Э.М.П)	<p>2-я мл. гр. Работа по закреплению программного материала. (Рабочие тетради) ср. гр. Работа по закреплению программного материала. (Рабочие тетради)</p>	<p>2-я мл. гр. Закреплять программный материал. ср. гр. Закреплять программный материал.</p>	
Речевое развитие.	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p>	<p>2-я мл. гр., ср. гр.</p>	

		Беседа о летних видах спорта Материал. Картины, иллюстрации по теме.	Познакомить детей с летними видами спорта (футбол, плавание и т. д.). Учить различать и правильно называть их.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Лепка по замыслу».	Учить задумывать содержание работы, претворять замысел, доводить задуманное до конца. Побуждать включать в работу другие изобразительные материалы.
Тема недели	НОД	Тема / материал	Задачи/ Программное содержание

**Комплексно-тематическое планирование
в младшей разновозрастной группе «Гномики»
неделя «Зимних игр и забав»**

Дата проведения 30.01-03.02

Цели и задачи недели:

1. оценка состояния организационно-педагогической работы в МКДОУ по физкультурно-оздоровительному направлению;
2. создание условий для физического развития, повышения двигательной активности и расширения кругозора детей;
3. укрепление здоровья детей;
4. выявить наиболее рациональные приемы организации развлекательной и двигательной деятельности детей на прогулке зимой
5. обогатить содержание прогулки в зимнее время за счет расширения перечня спортивных игр, забав и развлечений
6. обобщение и внедрение в образовательный процесс передового педагогического опыта совместной деятельности детей, педагогов и родителей;

Тема дня	Содержание деятельности В группе	В физкультурном зале	В музыкальном зале	На улице
<p>1 день Тема дня: «Накормите птиц зимой». (Экологическая акция) Основные задачи: Расширить представление о птицах края. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к птицам, развивать желание помочь им.</p>	<p>I половина дня 1. Гимнастика Утренняя гимнастика (с Птичкой - невеличкой). 2. Д/игра “Где чьё гнездо?”. 3. Д/игра Загадывание загадок о птицах. 4. Забава «Пальчики шагают». II половина дня 1. «Бодрящая гимнастика». 2. . Чтение стихотворения А.Яшина «Покормите птиц зимой» 3. Индивидуальная работа с мячом в ФИЗО-уголке с Таней С. 4. Чтение рассказа Г.</p>	<p>НОД 1. Динамическая разминка «Ну а снег летит, летит» 2. Упражнение «Каприза», 3. Самостоятельная двигательная активность с мячами (12 мячей)</p>		<p>1. Наблюдение на прогулке за воронами, воробьями, снегирём. 2. Речевая игра «Снег». 3. Самостоятельная активная деятельность с санками (5 санок, 3 ледянки). 4. Подвижная игра “Птички и птенчики”.</p>

<p>2 день Тема дня: «Весёлые карандаши». Основные задачи: Закрепить знания детей об основных цветах спектра, умение выделять цвет в предметном окружении, подбирать предметы по цвету. Закрепить изобразительные умения. Развить творческое начало, воображение, эстетическое восприятие.</p>	<p>Скребицкого «Длиннохвостые разбойники».</p> <p>I половина дня</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика «Здравствуй зайка». 2. Рассматривание картины «Дети гуляют». 3 Дидактическая игра “Угадай, что я рисую”. 4. Индивидуальная работа с Ариной П и Юлей Н в ФИЗО-уголке со скакалкой (2-скакалки) 5. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» <p>II половина дня</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Босо хождение по дорожке здоровья. 2. Отгадывание загадок о зимних играх. 3. Сюжетно-ролевая игра «Зайка в поликлинике». 4. Артикуляционная гимнастика «Плакса» 5 Дидактическая игра “Меткий стрелок”. 		<p>НОД Музыкально-дидактическая игра «Снежки и снежинки», музыкально-ритмические движения «Перекличка», слушание А. Вивальди из цикла «Времена года» - «Зима». Д/и «Лото настроений»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Украшение Снеговика на участке, конкурс «Лучшая снежная постройка» (совместно с родителями) 2.Индивидуальная работа с Ромой Н и Матвеем Х (метание снежков правой и левой рукой чередуя в горизонтальную цель (высота мишени 1,5 м.)). 3.Дидактическая игра «Хорошо-плохо». 4. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 5. М-п игра «След в след».
<p>3 день Тема дня: «Прощание с ёлочкой». Основные задачи: Формировать игровую</p>	<p>I половина дня</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика «Катаемся на лыжах» 2. Создание игровой ситуации «Наши игры зимой?» 3.Речевая игра «Снеговик» (слова В. Степанова). 		<p>Игры и хороводы вокруг ёлочки. Основные задачи: Формировать игровую активность;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. П/и «Зимний хоровод». 2. П/и Салки «Дай руку». 3. Конкурс «Лепим фигуры из снега».

<p>активность, создание эмоционально положительного настроения.</p>	<p>3. Игра — хоровод «Ой, мороз». II половина дня 1. Артикуляционная гимнастика «Голоса вьюги» 2. С-р игра «Игрушки врача». 3. Пальчиковая гимнастика «Веселится детвора».</p>		<p>создание эмоционально положительного настроения;</p>	
<p>4 день Тема дня: «День здоровья. «Быть здоровыми хотим!» Основные задачи: Формировать игровую активность; познакомить детей с русскими народными играми; укреплять здоровье детей; совершенствовать полученные двигательные навыки.</p>	<p>I половина дня 1. Гимнастика «Льдинки, ветер и мороз» 2. Создание игровой ситуации «Что мы одеваем на прогулку зимой?» (рассматривание серии картин) 3. Артикуляционная гимнастика «Погреемся» 4. Физминутка «Снежная баба» II половина дня 1. Артикуляционная гимнастика «После сна». 2. С/р игра «Больница» 3. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». 4. Чтение потешки «Водичка»</p>	<p>Развлечение «В гостях у снежного человека!» Основные задачи: Формировать игровую активность; укреплять здоровье детей; совершенствовать полученные двигательные навыки.</p>		<p>1. П/и «Заморожу» 2. Д/и «Отгадай, что это?» 3. П/и «Два мороза»</p>

<p>5 день Тема дня: «Путешествие в страну безопасности» Основные задачи: Подытожить, систематизировать знания и навыки детей по основам безопасности жизнедеятельности Создать эмоционально положительное настроение;</p>	<p>I половина дня 1. Гимнастика 2.«Снеговики и сосульки». Рассматривание картинок, иллюстраций о причинах пожара во время празднования Нового года. 3. Чтение художественной литературы Е. Чарушин «Ёлка» II половина дня 1. Босо хождение по дорожке здоровья. 2. Д/и «Кому мы звоним при пожаре?» 3. Беседа о бытовых электроприборах.</p>		<p>Игра-занятие “Зима-опасная, безопасная”.</p>	<p>1. Хороводы вокруг елки (любой, разученный к утреннику). 2.Речевая игра «Ты, мороз») 3.Упражнение «Повторяй за мной» 4. Д/и «Зеркало» 3. П/и «На санки»</p>
--	--	--	---	--

**Календарный план воспитательной работы
МКДОУ «Сладковский детский сад «Ромашка» на 2022-2023 учебный год
младшая разновозрастная группа**

Месяц	Тема	Патриотическое направление воспитания	Социальное направление воспитания	Познавательное направление воспитания	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Трудовое направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания
Сентябрь	«Я и детский сад!»	Беседа «Где мы живём»; беседа «Знакомство с историей детского сада»	Праздник «Детский сад рад приветствовать ребят»; Развлечение «Безопасность нам нужна, безопасность нам важна»	Чтение художественных произведений: В. Осева «Три товарища», М. Фомина «Подруги»; познавательное занятие ««Все профессии нужны, все профессии важны!»	Формирование культурно-гигиенических навыков: беседа «Вспомним, как надо правильно кушать»; Чтение Н. Литвинова «Королевство столовых приборов»	Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников	Беседа «Правила поведения в детском саду»; экскурсия по детскому саду «Наш любимый детский сад»; рисование «Наш любимый детский сад»
Октябрь	«Осень золотая»	Проект «Что нам осень принесла»	Беседа «Сбор урожая в моей семье» Развлечение «Во саду ли, в огороде!» Беседы «Жизнь животных в осеннем лесу»; праздник «Золотая	Загадки об осени; просмотр фильмов о животных в осеннем лесу; чтение художественных произведений: В. Бианки «Купание медвежат», «Октябрь», И. Соколов-Микитов «Белка»,	Беседа «Витамины осенью»; беседа «Одежда детей осенью»	Беседа «Труд человека осенью»; мастерская «Книжка-малышка мой любимый овощ»; Акция «Собери природный материал»	Конкурс-выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»; фотовыставка «Прогулка в осеннем лесу»; оформление группы

			осень»	Н. Сладков «Белкин мухомор»			«Золотая осень»
Ноябрь	«Я в мире человек»	Беседа с просмотром презентации «Символы России»; «Природа России», проект «Моя любимая мама»	Праздник «День народного единства»; досуг «Мама милая моя»	Рассматривание энциклопедии «Всё о России»; чтение и заучивание стихотворений о маме	«Беседы о здоровье, здоровом образе жизни»;	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»; мастерская «Подарочек для мамы»	Выставка детских рисунков «Символы России»; выставка творческих работ «Вместе с мамой мастерим»
Декабрь	«Новогодний праздник»	Беседа «Новый год: история праздника и детские новогодние традиции»	Беседа «Новый год семейный праздник»; Разучивание стихотворения И. Сурикова «Белый снег пушистый»; праздничное развлечение «Новогодняя ёлка»	Чтение и заучивание новогодних стихотворений. Чтение р.н.с. «Снегурочка» и др.	Беседа «Наше здоровье зимой»; Спортивное развлечение «В декабре, в декабре – много снега во дворе»	Трудовые поручения «Украсим ёлочку»; мастерская «Подарки для родных на Новый год»	Новогоднее оформление групп «Новогодняя сказка»; Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза»
Январь	«Зимушка-зима белоснежная»	Беседа «Народные приметы января»; беседа «Животные и птицы родного края»	Развлечение «Зимние забавы детворы»	Познавательные занятия «Какие изменения происходят в жизни животных и птиц зимой?», «Как и чем питаются животные в зимнем лесу?» Чтение	Цикл бесед «Как вести себя на льду», «Осторожно! Гололёд!»; беседа «Безопасность зимнего отдыха на природе»	Беседа «Труд на участке в зимний период»; экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Выставка поделок «Зимняя сказка»; конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая»

				художественных произведений: И. Бунин «Мороз», «Синичкин календарь» Стихи о зиме Экспериментирование со снегом и льдом.			
Февраль	«Наши папы, наши мамы»	Беседа с просмотром презентации «Наша армия сильна – побеждает всех она»	Праздник «Самый лучший папа мой»	Познавательное занятие «Военные профессии», «Виды войск», «Военная техника России»	Беседа «Каким должен быть солдат»; спортивные соревнования «Лыжня России»	Мастерская «Подарок папе»	Выставка детских рисунков «Наша армия родная» Прослушивание военных песен
Март	«Народная культура, традиции»	Беседа «Мой край родной»; беседа «Народный праздник Масленица»	Игра – посиделка «В гостях у бабушки»; досуг «Мамин праздник приходит весной»; развлечение «Масленичные гулянья»	Познавательное занятие с просмотром презентаций «Народная игрушка» «Народные игры»; Чтение художественных произведений: Б. Емельянов «Мамины руки», И. Токмакова «Почитай мне, мама!», Э. Мошковская «Обида».	Беседа «Как люди заботятся о своём здоровье весной?»	Беседа «Труд мастеров на Руси»; мастерская «Подарок для мамы и бабушки» Беседа «Профессия моей мамы»;	Рассматривание альбомов «Народная игрушка»; выставка рисунков «Портреты наших мамочек», Фотоколлаж «Я и мамочка!»
Апрель	«Весна»	Беседа «Приход весны в наше село»;	Беседа «Моё любимое время года»;	Беседа «Почему снег и лёд весной тают?» Чтение стихотворения	Беседа «Весной здоровье укрепляем»;	Труд в природе: уборка	Рассматривание иллюстраций картин с

		ситуативный разговор «Почему 12 апреля во всём мире отмечают День космонавтики?»	ситуативный разговор «Хотел бы ты стать космонавтом и полететь на луну?»	А. Барто «Весна идёт»; познавательное занятие «Космос и далёкие звёзды»	«Правила поведения на водоёмах весной»; спортивный праздник «Космические приключения»; Беседа «Питание космонавта»	участка, подкормка птиц;	изображением весенних пейзажей; выставка детских рисунков «Весна»; выставка поделок «Неизведанный космос»
Май	«День Победы»	Беседа «Этот день Победы»; беседа «Герои ВОВ в нашей семье»	Досуг «День Победы» С/р игра: «Разведчики»,	Просмотр презентации «Дети войны»; чтение художественных произведений: К. Паустовский «Похождение жука – носорога» А. Митяев «Письмо с фронта» и др.	Спортивное соревнование «На защите Родины»; Эстафета «Полоса препятствий»; Беседы «Безопасность на воде», «Осторожно! Открытое окно»	Мастерская «Военная техника своими руками»	Выставка детских рисунков «Этот День Победы!»; социальная акция «Окна Победы»
Июнь		Беседа «День защиты детей»; Беседа «День России»	Ситуативный разговор «Как мы отдыхаем летом?»; праздник «Здравствуй солнечное лето!»; праздник «День России»	Чтение Н. Майданник «Всемирный день ребёнка»; отгадывание загадок о лете; знакомство с пословицами о лете	Беседа «Солнышко лучистое. О пользе и вреде солнечных лучей для здоровья»	Трудовые поручения «Уборка игрушек на участке»; Полив цветов	Конкурс рисунков на асфальте «Счастливое детство»

Июль		Беседа «Лето в нашем селе»; Экскурсия по селу	Праздник «День семьи»	Беседа «Насекомые», «Цветы»	Беседа «Почему нельзя ходить без головных уборов»	Трудовые поручения «Уборка игрушек на участке»; Полив и прополка цветов	Выставка творческих работ «Пластилиновые истории»
Август		Беседа «День рождения российского флага»	Досуг «День российского флага»; музыкальный досуг «До свидания, лето!»	Беседа «Летние виды спорта»	Беседа «Лекарственные травы»	Трудовые поручения «Уборка игрушек на участке»; полив и прополка цветов	Выставка рисунков «Лето-это маленькая жизнь»